

Oświadczenie Fundacji dla realizacji siedziby Capellae Cracoviensis

Fundacja z radością przyjęła decyzję Prezydenta Miasta Krakowa o przystąpieniu do realizacji budowy Centrum Muzyki w Cichym Kąci. Jest to owoc 30-letnich starań Fundacji i społeczeństwa Miasta Krakowa. Obecnie przekazujemy Miastu na ten cel działki zakupione przez Fundację ze składek społecznych.

Fundacja powołana z inicjatywy jej fundatora Stanisława Gałońskiego, została założona w 1991 roku przez trzech dyrygentów (Stanisława Gałońskiego, Stanisława Krawczyńskiego i Józefa Radwana) i śpiewaka działającego w USA (Kazimierza Gańskiego). Impulsem do jej powstania była chęć zapewnienia odpowiednich warunków pracy instytucji muzycznej Capella Cracoviensis (której założycielem i dyrektorem był Stanisław Gałoński), a przede wszystkim wybudowanie miejskiej sali koncertowej, której brak do dzisiaj dotkliwie odczuwany jest przez życie kulturalne Krakowa. Jak dalece problem ten postrzegany jest przez społeczeństwo Krakowa okazało się od początku rozpoczęcia działalności Fundacji i pozyskania przychylności władz Miasta Krakowa, które zaakceptowały propozycję zlokalizowania obiektu w idealnym dla niego miejscu – Cichym Kąci.

Od tego momentu Fundacja spotkała się z bezprecedensowym poparciem krakowian, a także sympatyków z zagranicy. Wyraziło się to w ofiarności, złożonej zarówno z okazałych sum, jak i wdowiego grosza, występach artystów na rzecz budowy, bezinteresownych pracach, pomocy prawnej i w wielu innych formach.

W Komitecie Honorowym znaleźli się luminarze krakowskiego społeczeństwa. Wielu z nich już odeszło. Między innymi Krzysztof Penderecki, Wisława Szymborska, ks. Józef Tischner, Jerzy Katlewicz, red. Jerzy Turowicz, Stanisław Skrowaczewski, Andrzej Wajda... Dzięki takiemu wsparciu, Fundacja oprócz idei, wniosła wymierny wkład, między innymi wykupując z rąk prywatnych część terenu, niezbędnego dla budowy Centrum Muzyki.

Wielkie zaangażowanie społeczne, trwające przez wiele lat, jest świadectwem tego, jak ważki temat został podjęty przez Fundację. Wszystkim, którzy wspierali ideę stworzenia Centrum Muzyki i nadal to czynią, Fundacja składa wielkie podziękowanie, deklarując – zgodnie z zapewnieniem władz Krakowa – że ich nazwiska zostaną uwiecznione w zrealizowanym obiekcie Centrum Muzyki w Cichym Kąci w Krakowie.

Fundacja mając siedzibę w Centrum Muzyki, zgodnie ze swoim statutem, będzie kontynuować działalność kulturalną, szczególnie pielegnować i promować przez działający przy Fundacji zespół Królewscy Rorantysty, spuściznę historycznej Capellae Rorantistarum, powołanej w 1540 roku przez Króla Zygmunta I Starego, stanowiącej „specjalność” Krakowa na skalę światową. Będzie też nadal popularyzować genialną twórczość kompozytora epoki baroku Mikołaja Zieleńskiego, poprzez zespół Collegium Zieleński.

Jednocześnie Fundacja będzie kontynuować i rozwijać dotychczasową działalność międzynarodową, w szczególności dotyczącą festiwalu „Muzyka w Starym Krakowie” w ścisłej współpracy z festiwalem „Muzyka w Starym Lwowie”, oraz Forum Muzyki Dawnej.

Stanisław Gałoński – założyciel i fundator Fundacji
Stanisław Krawczyński – prezes zarządu Fundacji
Teresa Bogna Gałońska – sekretarz zarządu Fundacji