

XIV Zaduszki 2017

Międzynarodowa sesja naukowa *Muzyka organowa dawna Niderlandów Północnych i Południowych*

6 listopada 2017 (poniedziałek), Akademia Muzyczna w Krakowie, sala 404

godz. 10.00 - otwarcie sesji oraz wykład *Sytuacja polityczna i religijna Niderlandów na przełomie XVI i XVII stulecia* - Dariusz Bąkowski-Kois (Kraków)

godz. 10.30 - wykład *Niderlandzkie organy XVI-XVII w.: wielość wpływów, rozwój i ekspansja stylu* - Krzysztof Urbaniak (Łódź-Kraków)

godz. 11.10 - wykład *17th century organ culture in Belgium - a crosspoint of influences* - Johan Hermans (Hasselt/Belgia)

godz. 11.50 - przerwa

godz. 12.00 - wykład *Praktyka improwizacji imperatywem twórczym niderlandzkiej szkoły organowej. Zbieżności i osobliwości w kontekście innych europejskich szkół* - Marek Stefański (Kraków)

godz. 12.40 - wykład *Jan Pieterszoon Sweelinck – „deutscher Organistenmacher”?* - Marcin Szelest (Kraków)

godz. 13.20 - zamknięcie sesji