



MKiDN dofinansuje festiwale KBF!

2014-02-04

4 192 300 zł to kwota jaka zasili Krakowskie Biuro Festiwalowe i wesprze festiwale organizowane przez Biuro. 3 790 000 zł przeznaczy w tym roku Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, natomiast 402 300 zł to wsparcie uzyskane ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego. To najwyższe dofinansowanie z MKiDN od trzech lat. Tegoroczna wartość dotacji jest o 1 360 000 zł wyższa niż zeszłoroczna!

- To znakomita wiadomość. Cieszy nas ogromnie, że naszą pracę po raz kolejny doceniło Ministerstwo – mówi Izabela Helbin, dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego. – Przez lata, konsekwentnie staramy się pozyskiwać jak najwięcej środków zewnętrznych, które pozwalałyby rozwijać i udoskonalać nasze festiwale, bo tak naszym zdaniem trzeba w dzisiejszych czasach myśleć o kulturze.

W tym roku Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego postanowiło wesprzeć finansowo projekt Kraków Miasto Literatury UNESCO (kwotą 150 000 zł), festiwale: Sacrum Profanum (600 000 zł), Grolsch ArtBoom Festival (200 000 zł). W ramach trzyletniej dotacji (na lata 2014-2016) kwotą 1 800 000 zł zasili budżet festiwalu Misteria Paschalia, natomiast Festiwal Miłosza otrzyma łącznie 350 000 zł (na lata 2014-2016).

Dodatkowo, projekt dotowany z programu – *Promowanie różnorodności kulturowej i artystycznej w ramach europejskiego dziedzictwa kulturowego współfinansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego* – uzyskał wsparcie w wysokości 402 300 zł.

Warto przypomnieć, że dofinansowanie, i to w ramach trzyletniej promesy (na lata 2013-2015) otrzymały także festiwale współorganizowane przez KBF: Festiwal Conrada (organizowany wspólnie z Fundacją Tygodnika Powszechnego) otrzyma 240 000 zł, a na Festiwal Boska Komedia (organizowany wspólnie Teatrem Łaźnia Nowa) ministerstwo przekaże w tym roku 450 000 zł.