



Wyspiański byłby dumny!

2013-05-09

Największa mozaika kamienna w Polsce, ułożona w najkrótszym czasie i z udziałem największej liczby osób powstanie na Rondzie Mogilskim w Krakowie. *Wyspiański na Mogilskim II* to wspólna akcja Urzędu Miasta Krakowa, Krakowskiego Biura Festiwalowego i Pracowni Lubosza Karwata. Jej pomysłodawczynią jest: Małgorzata Jantos, a autorem projektu Lubosz Karwat. Wydarzenie rozpocznie się 1 czerwca (sobota) i zakończy się tydzień później (8 czerwca).

Zapraszamy wszystkich chętnych do przyłączenia się do akcji oraz do odwiedzenia strony wydarzenia: www.facebook.com/events/503568939691013/?ref=22.

„Rondo Mogilskie jest szare i smutne, potrzebuje estetycznego ożywienia” – mówi Małgorzata Jantos, wiceprzewodnicząca Rady Miasta Krakowa i pomysłodawczyni akcji. „Chciałabym, aby Rondo stało się atrakcyjną galerią sztuki pod niebem. Po mozaikach przyjdą następni artyści proponujący inne techniki. Na razie, podczas ubiegłorocznej akcji, powstał niewielki kawałeczek galerii. Cieszy mnie, że w ubiegłym roku mieszkańcy miasta zareagowali tak entuzjastycznie. Przyszło ich tylu, że przerosło to nasze oczekiwania. To dowód na to, że ludzie chcą brać udział w akcjach, którymi oswajają przestrzeń wokół nich” – dodaje.

„Kilka lat temu zaczęłam działania związane z akcjami, które mają uatrakcyjnić wygląd Ronda Mogilskiego. Zaprosiłam pierwszego artystę, potem będą następni. Nawiązałam kontakt z ludźmi ozdabiającymi przestrzeń publiczną z Katowic. Mają, na zasadzie wymiany z artystami krakowskimi – zaproponować miejsca w Krakowie, w których mogłyby powstać murale. Może jeden z nich będzie właśnie na Rondzie. Chcę, aby do akcji włączyła się Akademia Sztuk Pięknych. Mam nadzieję, że dzięki ich koncepcjom i wsparciu, a także dzięki współpracy z nami miejskiego plastyka Rondo zyska rangę miejsca, które będzie miało pozytywne opinie” – wyjaśnia Małgorzata Jantos.

„Ozdabianie szarych betonowych murów mozaiką to doskonały sposób na upiększenie przestrzeni miejskiej, z której wszyscy wspólnie korzystamy” - mówi Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Krakowa ds. Kultury i Promocji Miasta. „W takim działaniu ważne jest to, że kiedy sami w coś uczestniczymy i coś tworzymy zmienia się nasz stosunek do danego dzieła i zmienionej przestrzeni - mamy do nich dużo większy szacunek” - dodaje.

Akcja *Wyspiański na Mogilskim II* jest kontynuacją trwającej cztery dni akcji *Wyspiański na Mogilskim 2012*, Wzięło w niej udział ponad 800 osób. „Interesujący jest sposób, w jaki dokonał się dialog społeczny, jak udało się zaangażować ludzi. Wydawało nam się, że to mieszkańcy najczęściej korzystający z przejścia będą brali udział w projekcie. Każdy mógł przyjść i stworzyć fragment mozaiki na ścianie. Jednak okazało się, że przychodzili ludzie z różnych stron Krakowa. Mieszkańcy udowodnili, że popierają akcję. Pomysł okazał się udany i teraz go kontynuujemy” - podsumowuje Małgorzata Jantos.

W tym roku upięszony zostanie mur przeciwległy do już ozdobionego. Mozaika będzie układana w tym samym stylu, motywy artystyczne będą kontynuacją już istniejących, zachowana zostanie także wybrana wcześniej kolorystyka. Autorem projektu mozaiki jest Lubosz Karwat.

„Cieszy mnie, że właśnie na Rondzie Mogilskim w Krakowie mogę propagować sztukę tworzenia



mozaiki. Odbywa się to w najprostszy i jednocześnie najbardziej efektywny z możliwych sposobów – wychodzimy do ludzi i zapraszamy ich do wspólnego stworzenia kamiennej kompozycji” – mówi Lubosz Karwat, autor projektu mozaiki i jeden z pomysłodawców akcji.

„Tego typu interakcja to coś, na czym mi osobiście zależy najbardziej. Każdy, kto przyjdzie i włączy się w nasze mozaikowanie, pomoże nam w oswojaniu przestrzeni miejskiej, szarość betonu przegra z przyjaznymi pastelowymi kolorami kamienia. Mamy nadzieję, że dzięki temu całość otoczenia stanie się bardziej przyjazna dla przechodniów, mieszkańców, ludzi ogółem. Jak w zeszłym roku, tak i teraz czerpiemy z twórczości Stanisława Wyspiańskiego. Dodatkowo, by niejako „podziękować” artyście, ułożyłem mozaikę według jednego z jego autoportretów. Kamienny obraz zamontujemy w trakcie imprezy” – wyjaśnia.

Akcja *Wyspiański na Mogilskim II* ma charakter otwarty, może wziąć w niej udział każdy kto przyjdzie na Rondo Mogilskie w dniach 1-8 czerwca – mieszkańcy, przypadkowi przechodnie, dzieci z krakowskich szkół, młodzież i dorośli. Organizatorzy szacują, że w imprezie, w ciągu tych dni, weźmie udział ok. 1500 osób. Mozaika o powierzchni aż 85m² będzie przedstawiać motywy roślinne zaczerpnięte z twórczości Stanisława Wyspiańskiego. Ma to być największa kamienna mozaika w Polsce, układana przez największą liczbę osób w najkrótszym czasie.

Mozaika będzie miała 93 m długości i od 60 do 100 cm wysokości. Będzie układana techniką bezpośrednią, co oznacza, że każdy kawałek mozaiki będzie ręcznie docinany zgodnie z projektem, a następnie przyklejany bezpośrednio na powierzchni muru. Mozaika będzie układana codziennie od 1 do 8 czerwca, od godz. 9:00 do godz. 17:00. Wernisaż odbędzie się w sobotę (8 czerwca).

Organizatorzy w trakcie wydarzenia będą także promować ogólnopolską inicjatywę „Ratujemy Mozaiki”. „Ten projekt porusza problematykę konserwatorską mozaik peerelowskich. Nie są one jeszcze objęte ochroną konserwatorską i coraz częściej znikają pod styropianowymi elewacjami, lub kończą na gruzowisku. Problem mozaik nie jest obcy ani obojętny mieszkańcom Krakowa, o czym świadczy przykład uratowanej mozaiki na Biprostału. Nasze ozdoby na ponurych murach ronda też kiedyś ulegną „przedawnieniu”, dlatego podczas mozaikowania na Mogilskim chcemy sygnalizować poparcie dla inicjatywy „Ratujemy Mozaiki” – mówi Lubosz Karwat.

Tak jak w ubiegłym roku, nad całokształtem artystycznym akcji *Wyspiański na Mogilskim II* będą czuwać przeszkoleni w tym kierunku wolontariusze. „Mamy fantastycznych, zapalonych wolontariuszy i dzięki nim, a także dzięki sponsorom, w ciągu ośmiu dni ułożymy potężną mozaikę kamienną. Czeka nas bardzo dużo radosnej pracy i liczymy na pomoc każdego, kto będzie chciał się dołączyć” – podsumowują organizatorzy.

Uwaga! Jeśli chcesz w wyjątkowy sposób zaangażować się w tworzenie mozaiki zostań wolontariuszem i pomóż organizatorom w przygotowaniu wydarzenia i koordynacji prac – wystarczy mieć 18 lat, zapoznać się z [REGULAMINEM](#) akcji i wysłać zgłoszenie na adres marketing@um.krakow.pl (należy podać: imię, nazwisko, wiek, miejsce zamieszkania i kontakt).

Akcja „Wyspiański na Mogilskim II” jest częścią tegorocznych obchodów Święta Miasta. **Jej organizatorami są:** Miasto Kraków, Rada Miasta Krakowa, Krakowskie Biuro Festiwalowe i Pracownia Lubosza Karwata. **Pomysłodawca projektu to:** Małgorzata Jantos. **Autor projektu**



**Magiczny
Kraków**

Wyspiański na Mogilskim, pierwszym wykonawcą jest Lubosz Karwat. **Sponsorzy to:** Atlas, Makita, Ceramika Paradyż, Rogala, Weha, Tenax, Granex i Mozaikoholik.pl.

Patronat medialny nad wydarzeniem objęli: Radio RMF Maxxx, Dziennik Polski, Nowy Kamieniarz, Kurier Kamieniarski, Karnet, dwutygodnik miejski Kraków.pl, portale: Magiczny Kraków (www.krakow.pl) i www.Krakow.travel, Stowarzyszenie Polskich Artystów Mozaiki oraz Kijów Centrum.