



Festiwal Zaczarowanej Piosenki wraca do Krakowa

2024-12-04

Prezydent Miasta Krakowa Aleksander Miszalski i Anna Dymna, prezes Fundacji „Mimo Wszystko”, zadeklarowali chęć współpracy przy organizacji i promocji Festiwalu Zaczarowanej Piosenki.

Kraków od lat działa na rzecz wsparcia osób ze specjalnymi potrzebami, stawiając na integrację, równe szanse i dostępność we wszystkich obszarach życia. Miasto m.in. prowadzi kluby rodzica z dzieckiem z niepełnosprawnościami, dostosowuje też przestrzeń i ofertę kulturalną dla osób z różnego rodzaju ograniczeniami (to np. wyznaczanie tzw. cichych godzin zwiedzania dla osób w spektrum autyzmu, zapewnianie tłumaczeń opisów i wydarzeń na język migowy oraz audiodeskrypcji). Organizowane są również istotne w życiu miasta wydarzenia takie jak „Kocham Kraków z wzajemnością” – Tydzień Osób z Niepełnosprawnością, którego celem jest zwiększenie uczestnictwa osób z niepełnosprawnościami w życiu społecznym oraz uwrażliwienie i zwrócenie uwagi na potrzeby tych osób w naszym otoczeniu.

– Festiwal Zaczarowanej Piosenki doskonale wpisuje się w te działania. Daje artystom z niepełnosprawnościami nie tylko przestrzeń do wyrażania siebie, ale także możliwość współpracy z największymi gwiazdami polskiej sceny muzycznej. To prawdziwe święto talentu, pasji i odwagi, które inspirowało nas wszystkich i przypomina, że dostępność to nie tylko infrastruktura, ale także tworzenie przestrzeni dla marzeń i samorealizacji – podkreślił prezydent Aleksander Miszalski. – To wyjątkowe wydarzenie, które pozwala osobom z niepełnosprawnościami realizować swoje pasje, prezentować talenty artystyczne i przełamywać bariery – nie tylko fizyczne, ale także społeczne i mentalne – dodał.

Uniwersalna wartość Festiwalu Zaczarowanej Piosenki, którego celem jest upowszechnianie właściwych postaw wobec osób z niepełnosprawnościami, integracja społeczna oraz promocja uzdolnionych wokalnie osób na co dzień borykających się z różnymi trudnościami oraz związku tego wydarzenia z Krakowem umacniają wizerunek Krakowa jako miasta otwartego, inkluzywnego i odpowiedzialnego społecznie. Festiwal odbywał się od roku 2005 z przerwą w ostatnich kilku latach. W 2025 roku wraca organizowany przez Fundację Anny Dymnej „Mimo wszystko” przy wsparciu miasta Krakowa.

– Festiwal odbędzie się już po raz siedemnasty. Cieszę się bardzo, że miasto będzie z nami, mocno zaangażowane w ten ważny projekt – podkreśliła Anna Dymna. – Ten festiwal uwalnia we wszystkich uczestnikach to, co najlepsze. Sprawia, że czujemy się jak na innej lepszej planecie – dodała.

Finał najbliższego Festiwalu Zaczarowanej Piosenki odbędzie się 14 czerwca 2025 roku na Rynku Głównym.