Magiczny Kraków

Przed nami druga edycja Nocy Kin Studyjnych

2021-09-25

Już dziś rozpocznie się druga edycja Nocy Kin Studyjnych. Wieczorem i w nocy z 25 na 26 września wszystkie krakowskie kina studyjne zaproszą widzów na specjalnie przygotowane projekcje, a także zaproponują dodatkowe atrakcje.

W realizację Nocy Kin Studyjnych zaangażowane są wszystkie krakowskie kina studyjne: Agrafka, Kijów, Kika, Kino Pod Baranami, Mikro, Paradox, Sfinks. Kina przygotowały różnorodny repertuar, a także ciekawe inicjatywy przybliżające kulturę filmową.

Maraton seansów

Seanse rozpoczną się dziś, 25 września i potrwają do następnego dnia, do godz. 3.00. Wśród filmowych propozycji **Kina pod Baranami** (Rynek Główny 27) znajdziemy słynne obrazy, którymi od lat zachwyca Paolo Sorrentino: „Wielkie Piękno", „Młodość", „Oni" (ten ostatni tytuł w E-Kinie Pod Baranami). W programie także koreańskie propozycje kina **Paradox** (ul Krupnicza 38): „Minari" „Płomienie", „Maggie" oraz oscarowe filmy, które wyświetli kino **Kijów** (al. Krasińskiego 34): „Nomadland" i „Parasite". Kino Kijów przygotowało również pokazy z filmoteki małopolskiej oraz zwiedzanie wystawy poświęconej Andrzejowi Wajdzie i wystawy sprzętu kinowego. A dla najmłodszych wyświetlone zostaną „Elfiki".

25 września to data urodzin Pedra Almodovara, dlatego kino **Kika** (ul. Krasickiego 18) podczas Nocy Kin Studyjnych wyświetli filmy słynnego hiszpańskiego reżysera: „Ludzki głos", „Julietę" oraz „Ból i blask".

Kino **Agrafka** (ul. Krowoderska 8) proponuje film „W co grają ludzie" – na ten seans zaplanowany 25 września na godz. 11.00 kino zaprasza seniorów. Agrafka przygotowała także spacer śladami kin studyjnych, festiwalowych i DKF-ów. Będzie to przechadzka z kulturą filmową w tle, pełna opowieści o tym, jak w Krakowie urozmaicano repertuar kinowy i co z tego pozostało. Spacer, który poprowadzi historyk *kina* i animator kultury filmowej Maciej Gil, rozpocznie się pod pomnikiem na pl. Inwalidów o godz. 20.00, a zakończy w kinie Agrafka o 21.50. Po spacerze zostanie pokazany „Dyskretny urok niefortunnych myśli".

Do refleksji o przedstawianiu miast w filmach zaprosi kino **Mikro**, gdzie będzie można obejrzeć „Berlin Alexanderplatz" oraz „Neon Demon". Pierwszy z seansów będzie poprzedzony filmoznawczym wprowadzeniem prof. Bogusława Skowronka.

Nowohuckie kino **Sfinks** (os. Górali 5), prowadzone przez Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, przybliży historię słynnego fotografika przedstawioną w filmie „Helmut Newton. Piękno i bestia", niebanalny horror „Midsommar. W biały dzień", pełną zwrotów akcji opowieść „Święta, święta i po świętach", a także wystawę archiwalnych programów kinowych z lat 50. i 60.

Noc Kin Studyjnych to przedsięwzięcie, w którym mogą uczestniczyć krakowianie oraz goście, a także obcokrajowcy. Wybrane filmy będą wyświetlane w języku angielskim lub z napisami. Dodatkowe informacje oraz szczegółowy program uwzględniający informacje o projekcjach w języku angielskim można znaleźć na stronie internetowej Krakowskie Noce.

Bezpłatne wejściówki na wydarzenie będą dostępne w kasach kin od **20 września**. Dla osób, które nie mogą skorzystać z oferty stacjonarnej Kino Pod Baranami przygotuje bezpłatny dostęp do wspomnianego filmu „Oni” (zgłoszenia na pokaz online można przekazać za pośrednictwem strony kina także od 20 września).

Kina studyjne – ważne miejsca kultury

To już druga edycja Nocy Kin Studyjnych. Przedsięwzięcie wpisuje się w cykl Krakowskich Nocy, a także w realizowany od 2019 roku „Plan wspierania działalności kulturalnej prowadzonej w kinach studyjnych”.

– Kina studyjne to ważne dla miasta ośrodki życia kulturalnego. Doceniamy ich rolę i pomagamy w kulturalnej działalności, w promowaniu kultury filmowej, edukacji, a także w rozwoju widowni i działaniach mających dodatkowe społeczne znaczenie, jak na przykład zachęcanie seniorów do uczestnictwa w proponowanych przez nie inicjatywach. Zapraszam wszystkich mieszkańców miasta i gości na Noc Kin Studyjnych – zaplanujmy udział w seansach wieczorem i w nocy z 25 na 26 września i regularnie odwiedzajmy krakowskie kina studyjne. W końcu w tych kameralnych wnętrzach sztuka filmowa „smakuje” wyjątkowo – zachęca Katarzyna Olesiak, dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa.

Kraków wspiera funkcjonowanie kin studyjnych jako ośrodków życia kulturalnego. W ramach wspomnianego planu co roku odbywa się otwarty konkurs ofert adresowany do organizacji pozarządowych na inicjatywy kulturalne realizowane właśnie w krakowskich kinach studyjnych. W ubiegłym roku na ten cel miasto przeznaczyło 121 000 zł, a rok wcześniej dotacja wynosiła 93 500 zł. W tym roku na działalność kulturalną prowadzoną w krakowskich kinach studyjnych miasto przeznaczy 326 000 zł. Dodajmy jeszcze, że w latach 2019-2020 Kraków wsparł realizację festiwali odbywających się w krakowskich kinach studyjnych kwotą 1 112 000 zł.