



## **Wiele kultur - wspólna pieśń! Wsłuchaj się w wielokulturowy Kraków**

2021-02-25

**Chór pod batutą Wassima Ibrahima składający się z muzyków reprezentujących różne kraje pochodzenia, religie oraz kultury i wykonujący utwory w siedemnastu językach świata zaprasza na niecodzienne spotkanie z muzyką etno. Bezpłatny, dostępny online koncert, który odbędzie się dziś, 25 lutego, został zorganizowany w związku z trwającym konkursem Krakowski Ambasador Wielokulturowości A.D.2020.**

Koncert „Wiele kultur - wspólna pieśń” to niecodzienna propozycja spędzenia wieczoru przy dźwiękach muzyki etno, a jednocześnie okazja do przypomnienia o trwającym konkursie Krakowski Ambasador Wielokulturowości A.D. 2020. To jednocześnie szansa, aby zobaczyć, jak idea wielokulturowości w naszym mieście może być realizowana w praktyce. Koncert odbędzie się dziś, 25 lutego, o godz. 18.30 i będzie transmitowany na profilu [Krakowski Generator Społeczny](#). W klimatycznym wnętrzu Willi Decjusza wystąpią chórzyci pod batutą syryjskiego muzyka i kompozytora Wassima Ibrahima oraz Vitaliy Ivanov (fortepian/pianino), Tomas Celis Sanchez (instrumenty perkusyjne), Kamil Kruk (piła muzyczna). Koncert poprowadzi Przemysław Skowron.

### **Wielokulturowy Kraków**

Działający od 2015 roku Chór w Kontakcie, pod batutą Wassima Ibrahima, to laureat ubiegłorocznej edycji konkursu Krakowski Ambasador Wielokulturowości. Członkowie chóru promują muzykę świata, wykonując utwory w siedemnastu językach, a różnorodność religijną upowszechniają, prezentując utwory łączące wszystkie religie. Chór w Kontakcie wykorzystuje muzykę jako uniwersalny język porozumiewania się i przełamywania barier. Wśród adresatów działań chóru należy wymienić oczywiście publiczność, ale też samych chórzystów i muzyków z orkiestry, a także osoby potrzebujące pomocy, dla których chór organizuje koncerty charytatywne. Muzykom przyświeca idea różnorodności i wielokulturowości - zarówno w odniesieniu do prezentowanego repertuaru, jak i składu osobowego chóru, do którego może wstąpić każdy - niezależnie od wieku, narodowości, koloru skóry czy wykształcenia muzycznego.

### **Zgłoś kandydata do tytułu**

Koncert został zorganizowany w związku trwającą 3. edycją konkursu Krakowski Ambasador Wielokulturowości. Przypominamy, że do 12 marca można zgłaszać osoby i organizacje szczególnie zasłużone dla promowania zróżnicowania kulturowego, etnicznego, wyznaniowego oraz integracji mieszkańców Krakowa i środowisk cudzoziemców - tych, którzy powinni otrzymać tytuły Krakowskich Ambasadorów Wielokulturowości.

### **Kandydatów do tytułu Krakowskiego Ambasadora Wielokulturowości A.D. 2020 można zgłaszać poprzez:**

- przesłanie skanu podpisanego wniosku wraz z wersją edytowalną na adres e-mail: [sz.umk@um.krakow.pl](mailto:sz.umk@um.krakow.pl)
- dostarczenie podpisanego wniosku do urny na korespondencję, w siedzibie Wydziału Polityki Społecznej i Zdrowia UMK - ul. Dekerta 24, 30-703 Kraków (urna na



**Magiczny  
Kraków**

korespondencję znajduje się na parterze budynku, przy portierni).

Do zgłoszenia może zostać dołączona dodatkowa dokumentacja, która pokazuje działania i osiągnięcia kandydata w zakresie wielokulturowości. Zgłaszający nie może być jednocześnie kandydatem.

Dodatkowe informacje o konkursie można znaleźć [tutaj](#), w [Biuletynie Informacji Publicznej](#), a także uzyskać pod numerami tel.: 12 616 78 08, 12 616 78 21. Natomiast na portalu [Otwarty Kraków](#) publikowane są informacje o przedsięwzięciach z zakresu wielokulturowości realizowanych w naszym mieście.

Patroni medialni 3. edycji konkursu na Krakowskiego Ambasadora Wielokulturowości: „Gazeta Wyborcza” Kraków, Love Kraków, Radio TOK FM