



**Magiczny
Kraków**

Wystawa o Janie Pawle II w Archiwum Narodowym

2020-10-20

Archiwum Narodowe w Krakowie zaprasza do obejrzenia wystawy plenerowej zatytułowanej „W drodze. Karol Wojtyła/Jan Paweł II (1920-2005)”, upamiętniającej setną rocznicę urodzin papieża-Polaka.

Do niedzieli, 18 października ekspozycję można było oglądać na dziedzińcu nowego budynku Archiwum Narodowego w Krakowie przy ul. Rakowickiej 22E, a od 19 do 29 października w przestrzeni Plant Krakowskich, w pobliżu pałacu Biskupów Krakowskich. Wernisaż wystawy towarzyszył uroczystej inauguracji funkcjonowania nowej siedziby Archiwum Narodowego w Krakowie.

Tytułowa droga jest symbolem procesu życia, może też oznaczać powołanie. Drogą może być też człowiek – tak napisał Jan Paweł II w swojej pierwszej encyklice „Redemptor hominis” z 4 marca 1979. To właśnie Jan Paweł II postawił człowieka jako jednostkę w centrum zainteresowania i odwrócił dotychczasowe myślenie, że Kościół był drogą człowieka. Jego pontyfikat szedł do człowieka, tak jak jego pielgrzymowanie po całym świecie.

W zamierzeniach organizatorów prezentowana wystawa ma pokazać kolejne etapy drogi Karola Wojtyły – ucznia, studenta, kapłana, biskupa, kardynała, papieża – do osiągnięcia dorosłości, przeznaczenia, świętości. Ma zaprezentować wielowymiarowość postaci wielkiego Polaka, uczonego, poety, aktora, filozofa, wychowawcy, pielgrzyma, ojca duchowego „Solidarności”, świętego. Nie bez znaczenia będzie też wskazanie miejsc, takich jak choćby Kraków, oraz ludzi, zarówno współcześnie żyjących, jak i świętych patronów, do których nauk odwoływał się przez całe życie i którzy mieli olbrzymie znaczenie w ukształtowaniu człowieka, jakim był. Ukazane zostaną przełomowe momenty w jego życiu, splecione z doniosłymi faktami w historii Polski i świata XX i XXI wieku.

Wystawa została podzielona na cztery zasadnicze części – etapy drogi życia. Wykorzystano materiały archiwalne przechowywane w zasobie archiwów państwowych, odwołano się też do fragmentów wypowiedzi papieża.

Wystawa została objęta honorowymi patronatami Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. Piotra Glińskiego oraz prezydenta Krakowa prof. Jacka Majchrowskiego.