Magiczny Kraków

Filharmonia Krakowska zainaugurowała nowy sezon artystyczny

2020-10-04

W piątek, 2 października, o godz. 19.30 w odnowionej sali koncertowej przy ulicy Zwierzynieckiej odbył się uroczysty koncert inaugurujący 76. sezon artystyczny Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie. Podczas koncertu orkiestra i chór filharmonii pod batutą Wojciecha Rodka wykonali „Missę Cellensis" Hob.XXII: 5 Josepha Haydna.

W partiach solowych wystąpili: Joanna Radziszewska-Sojka – sopran, Aleksandra Kalicka – alt, Karol Kozłowski – tenor, oraz Sebastian Szumski – bas. Koncert powtórzony został w sobotę, 3 października, o godz. 18.00.

Mimo rzeczywistości pandemicznej nie jest to jednak pierwsza aktywność filharmoników w ostatnim czasie. Artyści Filharmonii koncertowali już w ramach drugiej edycji Royal Opera Festival w dworze Ignacego Jana Paderewskiego w Kąśnej Dolnej, w Wadowicach w ramach koncertu z okazji 40. rocznicy powstania NSZZ „Solidarność", czy bazylice kolegiackiej Grobu Bożego w Miechowie na VI Miechowskich Dniach Jerozolimy. Jednak najważniejszym wydarzeniem w okresie oczekiwania na oficjalne otwarcie sezonu był koncert Orkiestry Filharmonii Krakowskiej w wiedeńskim Musikverein.

Nowa dyrekcja Filharmonii Krakowskiej, w osobach Mateusz Prendoty – dyrektora naczelnego i Beaty Płoskiej – zastępcy, doprowadziła również do podpisania porozumienia o współpracy trzech instytucji kultury Województwa Małopolskiego – Centrum Sztuki Mościce w Tarnowie, Filharmonii Krakowskiej i Centrum Kultury Sokół w Nowym Sączu.

Otwarcie 76. sezonu artystycznego to nowy początek dla instytucji. Sezon powrotu do wyremontowanego i bardziej komfortowego dla publiczności i artystów macierzystego gmachu przy ulicy Zwierzynieckiej, ale też poszukiwania nowych możliwości współpracy na terenie województwa, Polski oraz na arenie międzynarodowej. To także – jak podkreśla dyrektor Mateusz Prendota – „sezon powrotu do fundamentów zapisanych w partyturach Mozarta, Haydna i Beethovena, których twórczość jak żadna inna pozwala budować zespoły muzyczne najwyższej próby. (…) Sezon, w którym na nowo pragniemy połączyć doświadczenie i wirtuozerię z energią, polotem i świeżością (…). Czas szans i promowania talentów ukrytych do tej pory w zespołach artystycznych Filharmonii."