



**Magiczny
Kraków**

Już wkrótce XV Dni Muzyki Feliksa Mendelssohna

2020-09-29

W piątek, 16 października w Centrum Kultury Żydowskiej na Kazimierzu rozpoczyna się XV Dni Muzyki Feliksa Mendelssohna. W tym roku wystąpią m.in. Adam Makowicz, Andrzej Białko, Malawski Trio, Marcin Wieczorek oraz stypendyści Fundacji Pro Musica Bona.

- Zamysł tego wydarzenia muzycznego powstał według dobrych krakowskich wzorów, w kawiarni przy kawie. Siedzieliśmy razem z Eleną Braslavsky, pianistką z USA, choć urodzoną w Moskwie, i Jeremy Findleyem, wiolonczelistą z Kanady, rozważając co i jak zrobić, aby muzyka kameralna zagościła na trwale w naszym Centrum, a tym samym na krakowskim Kazimierzu. Choć muzyka była jest najważniejsza, chodziło również o podkreślenie lokalności, jak i uniwersalności Kazimierza, z jego bogatą i tragiczną historią, pamiętając że jest od 1978 r. na Liście UNESCO Wspólnego Dziedzictwa Ludzkości – mówi Joachim Russek, dyrektor Fundacji Judaica – Centrum Kultury Żydowskiej.

Feliks Mendelssohn, jego pozycja w historii muzyki, jego biografia, zdecydowały, że został patronem Dni Muzyki. Pierwsza edycja festiwalu odbyła się w 2006 r. i od tego czasu to muzyczne wydarzenie wpisało się w krajobraz kulturowy Kazimierza.

Pierwotnie XV Dni Muzyki Feliksa Mendelssohna miały się odbyć maju. Plany pokrzyżowała jednak pandemia koronawirusa SARS-Cov-2. Organizatorzy wracają jednak z wydarzeniem w październiku - przy zachowaniu absolutnie wszelkich obowiązujących zasad sanitarnych. Proszą więc o przybycie w maseczkach zakrywających nos i usta, a także o zachowanie dystansu.

Program XV Dni Muzyki Feliksa Mendelssohna:

- piątek, 16 października, godz. 19.00 – koncert inauguracyjny In memoriam Maestro Krzysztofa Pendereckiego: **Malawski Trio**: Maciej Lulek – skrzypce, Barbara Łypik-Sobaniec – wiolonczela, Sławomir Cierpik – fortepian
- sobota, 17 października, godz. 19.00 – recital fortepianowy: **Marcin Wieczorek**
- niedziela, 18 października, godz. 19.00 – **Ewa Demarczyk in memoriam** – pokaz archiwalnych materiałów filmowych prezentujących „Czarnego Anioła” polskiej piosenki (wstęp wolny)
- poniedziałek, 19 października, godz. 19.00 – koncert kameralny: **Łukasz Długosz** – flet, **Agata Kielar-Długosz** – flet, **Marek Toporowski** – klawesyn
- wtorek, 20 października, godz. 19.00 (kościół ewangelicki, ul. Grodzka 58) – koncert organowy: **Andrzej Białko**
- środa, 21 października, godz. 19.00 – koncert jazzowy: **Adam Makowicz**
- czwartek, 22 października, godz. 19.00 – koncert kameralny: **Marcin Markowicz** – skrzypce, **Piotr Sałajczyk** – fortepian
- piątek, 23 października, godz. 19.00 – **koncert stypendystów Fundacji Pro Musica Bona**

Szczegółowe informacje na stronie internetowej judaica.pl.