



Wakacyjne weekendy z dobrym brzmieniem

2020-07-13

Młodzi, zdolni i utalentowani artyści z całej Polski, reprezentanci alternatywy, jazzu oraz klasyki zagrają w krakowskich plenerach. Pierwszy koncert już 17 lipca.

– Od kilku miesięcy kultura rozkwita w sieci dzięki dedykowanym platformom i mediom społecznościowym. Pojedyncze wydarzenia kulturalne odbywają się już jednak zarówno w miejskich plenerach, jak i w siedzibach instytucji kultury czy salach koncertowych. Dobrze wiemy, jak bardzo krakowiankom i krakowianom brakuje możliwości doświadczania muzyki, filmu i literatury na żywo. Organizowane przez nas kino samochodowe oraz spacer z przewodnikami cieszą się ogromnym zainteresowaniem. Mam nadzieję, że tak samo będzie podczas letnich koncertów, które wystartują już w drugiej połowie lipca – mówi Izabela Helbin, dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego.

– Ogłaszamy właśnie program na pierwsze dwa tygodnie, jednak zapraszamy do spędzenia z nami także całego sierpnia: w planach koncerty muzyki klasycznej, jazzowej i rozrywkowej. Naprawdę każdy znajdzie coś dla siebie! – dodaje dyrektor KBF.

Podczas pierwszego weekendu cyklu „**Muzyczne plenery**” (17–19 lipca) wystąpią: Terrific Sunday, Skicki-Skiuk oraz kwartet smyczkowy Fresco Sonare.

Terrific Sunday doskonale znany jest już uczestnikom takich wydarzeń, jak Wianki, Open'er Festival, Orange Warsaw Festival czy Jarocin Festiwal. Zespół tworzy szeroko pojętą muzykę niezależną. Z kolei muzycy **Skicki-Skiuk** wychodzą poza schematy klasycznego jazzu. W swoim debiutanckim albumie „Chrurumimia” połączyli elementy jazzu, bluesa i rocka – i sądząc po recenzjach, zrobili to świetnie! Natomiast **Fresco Sonare** to złożony ze studentów i absolwentów krakowskiej Akademii Muzycznej kwartet smyczkowy charakteryzujący się świeżym brzmieniem i młodzieńczą pasją. W programie koncertu dominować będą znane taneczne tematy tworzone przez kompozytorów klasycznych z całego świata, m.in.: „Tańce rumuńskie” Béli Bartóka, „Salut d'Amour” Edwarda Elgara czy „Pizzicato Polka” Johanna Straussa i „Feuerfest!” jego brata Josepha.

W drugi weekend cyklu (24–26 lipca) dla mieszkańców Krakowa wystąpią: Wczasy, Confusion Project oraz Flute-Harp Duo. Nie może Was tam zabraknąć!

Program lipcowy:

pasmo: „Letnie pląsy”

- piątek, 17 lipca, godz. 20.00 – **Terrific Sunday**
plac przed Centrum Kongresowym ICE Kraków przy ul. Barskiej
bilety dostępne [tutaj](#)
- piątek, 24 lipca, godz. 20.00 – **Wczasy**
plac przed Centrum Kongresowym ICE Kraków przy ul. Barskiej
bilety dostępne [tutaj](#)

pasmo: „Letni relaks”



**Magiczny
Kraków**

- sobota, 18 lipca, godz. 20.00 – **Skicki-Skiuk**
plac przed Centrum Kongresowym ICE Kraków przy ul. Barskiej
bilety dostępne [tutaj](#)
- sobota, 25 lipca, godz. 20.00 – **Confusion Project**
plac przed Centrum Kongresowym ICE Kraków przy ul. Barskiej
bilety dostępne [tutaj](#)

pasmo: „Letnie standardy”

- niedziela, 19 lipca, godz. 18.00 – **Fresco Sonare - kwintet smyczkowy**
taras dawnego Hotelu Cracovia (kawiarnia Forum Designu), al. Focha 1
bezpłatne wejściówki do pobrania od poniedziałku, 13 lipca z portalu [evenea.pl](#)
- niedziela, 26 lipca, godz. 18.00 – **Flute-Harp Duo**
taras dawnego Hotelu Cracovia (kawiarnia Forum Designu), al. Focha 1
bezpłatne wejściówki do pobrania od poniedziałku, 13 lipca z portalu [evenea.pl](#)

Bilety na piątkowe i sobotnie koncerty będzie można za pośrednictwem serwisu [eventim.pl](#).
Niedzielne koncerty będą bezpłatne, jednak konieczne jest wcześniejsze pobranie wejściówki z portalu [evenea.pl](#).

Więcej szczegółów na temat koncertów można znaleźć [tutaj](#).

Wydarzenie jest realizowane zgodnie z aktualnie obowiązującymi wymogami bezpieczeństwa i zasadami postępowania w przestrzeni publicznej. Liczba miejsc jest ograniczona.

Na cykl „Muzyczne plenery” zapraszają Miasto Kraków i Krakowskie Biuro Festiwalowe.