



**Magiczny
Kraków**

Konferencja Genesis 2019. O krytyce genetycznej w Krakowie

2019-06-05

Od 12 do 14 czerwca 2019 r. Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego we współpracy z Institut des Textes et Manuscrits Modernes (Paryż), organizuje interdyscyplinarny, międzynarodowy kongres „Genesis - Cracow 2019. Genetic Criticism: from Theory to Practice”. Patronat Honorowy nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

„Genesis - Cracow 2019” to sympozjum naukowe, poświęcone tzw. krytyce genetycznej, czyli badaniom procesu twórczego w literaturze oraz innych dziedzinach sztuki na podstawie jego materialnych świadectw (takich jak bruliony, rękopisy, archiwa pracy twórczej). W kongresie udział weźmie około siedemdziesięciu badaczy (literaturoznawców, filmoznawców, teatrologów, muzykologów, historyków sztuki), reprezentujących następujące kraje: Portugalia, Wielka Brytania, Francja, Belgia, Holandia, Niemcy, Szwajcaria, Dania, Szwecja, Finlandia, Polska, Rosja, Ukraina, Cypr oraz Brazylia, USA i Kanada.

Językiem obrad jest język angielski, trzy wystąpienia zaplanowano w języku francuskim.

Miejsce: Uniwersytet Jagielloński, Kraków, budynek Collegium Novum (aula) oraz sale Wydziału Polonistyki (ul. Gołębia)

Dalsze informacje (aktualizowany program obrad) na stronie:

<http://www.genesis2019.confer.uj.edu.pl/>