



„Poznaj prawdziwy świat”, czyli 9. tydzień Letniego Taniego Kinobrania

2016-08-24

Tegoroczne, jubileuszowe Letnie Tanie Kinobranie dobiega końca. Dziesiąty wakacyjny festiwal filmowy Kina Pod Baranami zakończy tydzień pod hasłem Poznaj prawdziwy świat. Od 26 sierpnia do 1 września będzie okazją, by przekonać się, jak blisko film może otrzeć się o rzeczywistość. Na ekranie m.in.: Johnny Depp, Benedict Cumberbatch, Michael Fassbender, Mark Ruffalo i Tomasz Kot.

Nadchodzący tydzień to przede wszystkim oparte na faktach filmy fabularne, dalekie od zwyczajnej rozrywki. Film **Big Short** w przenikliwy sposób tłumaczy, jak grupa ludzi przewidziała kryzys ekonomiczny 2008 roku, a dziennikarze sekcji **Spotlight** podążają za historią seksualnego skandalu, który wstrząsnął nie tylko mieszkańcami Bostonu, ale całym światem. Cate Blanchett próbuje przekonać Roberta Redforda, jak wiele jest skłonna zrobić, aby dotrzeć do **Niewygodnej prawdy**, a młody niemiecki prokurator będzie musiał przebić się przez **Labirynt kłamstw**, aby nazistowskie zbrodnie wyszły na jaw.

Jak wszyscy ludzie, którzy zmienili świat, bohaterowie tego tygodnia odnoszą wspaniałe sukcesy i druzgocące porażki. Czasami czują się niemal jak **Bogowie**, jak Tomasz Kot, który w roli profesora Religi dba, aby jego pacjenci, i on sam, mieli serce we właściwym miejscu. Innym razem dociera do nich, że są tylko ludźmi. **Steve Jobs** nie byłby zapewne największym rywalem Billa Gatesa, gdyby nie jego współpracownicy, a agenci FBI czasami zawierają **Pakt z diabłem**.

Legenda mówi, że cyrograf, podpisany na skrzyżowaniu dróg, gwarantuje karierę bluesowego muzyka. **Bob Dylan. Don't look back** to niebawem zapis nie tylko koncertowych występów barda, ale i jego prywatnych i artystycznych wyborów. Charyzmatyczny człowiek z gitarą to jeden z kilku głosów pokolenia, jaki zabrzmia w Kinie Pod Baranami w tym tygodniu. Widzowie będą mogli złożyć również wizytę w tzw. Klubie 27, przyglądając się losom ikony ruchu hippisowskiego, słynnej **Janis**. Przekonają się także, że **Amy** była nie tylko posiadaczką najciekawszego głosu ostatnich lat, ale przede wszystkim wrażliwą młodą kobietą.

Duchowość, którą nasze bohaterki znalazły w muzyce, Vikram Gandhi bada w swoim dokumentalnym eksperymencie. Pod płaszczkiem religijnego przywódcy sprawdza czy **Kumaré** to rzeczywiście guru dla każdego. W poszukiwaniu transcendencji nie należy zapominać, że prawdziwy świat to świat dojmująco ludzki. Karolina Bielawska dotyka go w najczulszym punkcie, w centrum płciowej tożsamości swojej bohaterki. Jej film, **Mów mi Marianna**, to laureat Grand Prix Krakowskiego Festiwalu Filmowego i pozycja obowiązkowa.

Ostatni tydzień Kinobrania to także uhonorowany wieloma nagrodami dokument Wima Wendersa. Czarno-biała **Sól ziemi** pokazuje jak wiele odcieni ma nasz prawdziwy świat. Filmy dokumentalne tego tygodnia mówią nie tylko o przeszłości i teraźniejszości, ale ostrzegają przed nadchodzącą przyszłością. Obalając wszechobecne mity na temat naszego środowiska, pokazują jak wyglądać będzie **Nasze jutro**, jeśli nie zaczniemy o nie dbać.

Letnie Tanie Kinobranie potrwa do 1 września. **Bilet na każdy film tylko 7 złotych!**

Przez cały czas trwania festiwalu widzowie mogą brać udział w akcji **Zbieraj KINO**, w ramach której po sześciu obejrzanych filmach bilet na siódmy otrzymuje się gratis.



**Magiczny
Kraków**

Harmonogram projekcji dostępny na stronie www.kinopodbaranami.pl.