



Andrzej Wajda uhonorowany Orderem Orła Białego

2011-03-23

Andrzej Wajda, jeden z najwybitniejszych polskich reżyserów, od lat związany z Krakowem, odebrał w poniedziałek (21 marca) w Warszawie z rąk Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego najwyższe polskie odznaczenie - Order Orła Białego. List gratulacyjny do reżysera skierował Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

„Z wielkim uznaniem odebrałem wiadomość, że prezydent RP odznaczył Pana Orderem Orła Białego. Proszę przyjąć z tej okazji moje szczere gratulacje. Wierzę głęboko, że jest Pan jednym z tych twórców kultury polskiej, jedną z tych wielkich osobowości i jednym z tych Artystów przez wielkie A, którzy swą postawą, talentem i wybitną twórczością zasługują na najwyższe honory.

Serdecznie życzę wszelkiej pomyślności tak w Pana kolejnych poczynaniach artystycznych, jak i w sprawach osobistych” – napisał Prezydent Krakowa w liście.

Andrzej Wajda jest jednym z najwybitniejszych polskich reżyserów, współtwórcą polskiej szkoły filmowej, laureatem m.in. Srebrnej Palmy w Cannes za film "Kanał" (1957), nagrody FIPRESCI w Wenecji za "Popiół i diament" (1959), Srebrnej Muszli w San Sebastian za "Wesele" (1973), FIPRESCI w Cannes za "Człowieka z marmuru" (1978) i Złotej Palmy w Cannes za "Człowieka z żelaza" (1981).

Jego cztery filmy były nominowane do Oscara: "Ziemia obiecana" (1976), "Panny z Wilka" (1980), "Człowiek z żelaza" (1982) i "Katyń" (2008). W 2000 r. Wajda otrzymał Oscara za całokształt twórczości.

Aktualnie pracuje nad filmem o Lechu Wałęsie "My Naród Polski" na podstawie scenariusza Janusza Głowackiego.

Andrzej Wajda został odznaczony m.in. Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski; Orderem Cyryla i Metodego, otrzymał tytuł Kawalera Legii Honorowej, Order of Rising Sun, Wielki Krzyż Zasługi Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec, Komandorię Legii Honorowej Republiki Francuskiej, Krzyż Wielki Orderu Odrodzenia Polski, Krzyż Średni z Gwiazdą Orderu Republiki Węgierskiej.

Reżyser został uhonorowany Srebrnym Medalem Cracoviae Merenti. W 1994 ufundował [Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej "Manggha"](#) w Krakowie. Jest doktorem [honoris causa](#) Uniwersytetu Jagiellońskiego.

W 2007 redakcja ["Gazety Wyborczej"](#) wyróżniła go tytułem ["Człowieka Roku"](#). (JD).