Recepta na dostępne kino – przegląd filmowy w Aptece Designu

2024-08-29

W ramach przeglądu „Recepta na dostępne kino – przegląd filmowy w Aptece Designu”, zapraszamy na plenerowy pokaz filmu z audiodeskrypcją dla osób słabowidzących i niewidomych w systemie AudioMovie oraz z napisami dla niesłyszących. Przed filmem odbędzie się spotkanie z kierowniczką produkcji Ewą Jastrzębską, które poprowadzi Dagmara Romanowska.

W programie przeglądu znajdują się jeszcze trzy obrazy, wszystkie koprodukcji KBF. Jako pierwszy został pokazany obraz „Film dla kosmitów”. Reżyserem oraz autorem scenariusza jest Piotr Stasik, laureat wielu nagród i wyróżnień filmowych.

Przegląd współfinansowany jest przez Polski Instytut Sztuki Filmowej. Pokaz odbędzie się dzięki uprzejmości Agencji Rozwoju Miasta Krakowa, gospodarza przestrzeni. Kolejne pokazy odbędą się: **1 września oraz 29 września** – w Międzynarodowy Dzień Głuchych.

Audiodeskrypcję podczas pokazu będzie można odsłuchać przez aplikację AudioMovie. Aby to zrobić, należy pobrać darmową, bezpieczną aplikację AudioMovie na swój telefon ze sklepu Play lub App Store oraz wziąć ze sobą telefon i słuchawki. Na miejscu otrzyma się kod QR, po zeskanowaniu go audiodeskrypcją będzie dostępna w aplikacji.

Jeśli będzie potrzebny asystent na pokaz filmu, prosimy o zgłoszenie mailowe: **barbara.zajac@kbf.krakow.pl** lub telefonicznie: 604 483 402. To numer Barbary Zając, koordynatorki dostępności w KBF. Razem z asystentem będzie można przejść z najbliższego przystanku autobusowego lub tramwajowego. Asystent będzie też obecny podczas pokazu w Aptece Designu, ul. Kopernika 19A. Opis dojścia do Apteki Designu (nagranie mp3 do pobrania i odsłuchu) **znajduje się pod tym linkiem**.

Program

1 września, godz. 20.00 | pokaz plenerowy na łące przed Apteką Designu | wstęp wolny „Niebezpieczni dżentelmeni”, reż. Maciej Kawalski

Tadeusz Boy-Żeleński (Tomasz Kot), Witkacy (Marcin Dorociński), Joseph Conrad (Andrzej Seweryn) i Bronisław Malinowski (Wojciech Mecwaldowski), cztery znakomitości zakopiańskiej bohemy, budzą się po mocno zakrapianej, całonocnej imprezie. Głowy pękają im od kaca, nikt nic nie pamięta, a sytuacji nie poprawiają znalezione na podłodze zwłoki nieznanego mężczyzny. Dodatkowo do drzwi domu dobijają się właśnie stróże prawa, a to dopiero początek kłopotów. Rozpoczyna się wyścig z czasem.

29 września, godz. 18.00 | seans w Aptece Designu, ul. Kopernika 19a | wstęp wolny „Sonata”, reż. Bartosz Blaschke

Grzegorz Płonka (Michał Sikorski) po latach życia w kompletnej ciszy, dzięki uporowi rodziców (Małgorzata Foremniak, Łukasz Simlat), wsparciu grupy dobrych ludzi i zabiegowi wszczepienia implantu w instytucie profesora Henryka Skarżyńskiego (Jerzy Stuhr), odzyskał słuch i mógł spełnić

największe marzenie swojego życia – zagrać Sonatę księżycową Beethovena.