Znamy laureatów Nagrody Teatralnej im. Stanisława Wyspiańskiego

2023-10-30

Zespół twórców i aktorów spektaklu „1989” w reżyserii Katarzyny Szyngiery, Michał Ana Nowicki za „Twin Peaks: do drzwi czerwonych zapukam”, Juliusz Chrząstowski za rolę w „Salome”, twórcy i obsada spektaklu „Calineczka” w reż. Jakuba Roszkowskiego oraz twórcy i obsada „Arcadii” w reż. Jerzego Zonia – to laureaci tegorocznej edycji krakowskiej Nagrody Teatralnej im. Stanisława Wyspiańskiego.

– Przyznawana od 12 lat Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego to forma wyróżnienia najbardziej wartościowych i najciekawszych osiągnięć na krakowskich scenach teatralnych, instytucjonalnych i nieinstytucjonalnych – mówi **Robert Piaskowski**, pełnomocnik prezydenta Krakowa ds. kultury.

Wyróżnienie przyznaje prezydent Krakowa na wniosek Kapituły konkursowej obradującej pod przewodnictwem prof. dra hab. Jacka Popiela. Kapituła proponuje laureatów spośród najciekawszych dokonań teatralnych minionego roku. W tej edycji wyróżnione zostały przedsięwzięcia, które po raz pierwszy zostały zaprezentowane publiczności w 2022 roku.

Warto dodać, że ubiegły rok przyniósł wiele teatralnych projektów o dużym znaczeniu zarówno lokalnym, jak też ogólnopolskim. W 2022 roku w Krakowie tylko miejskie teatry na 14 scenach wystawiły 33 premierowe spektakle i zagrały łącznie 2752 przedstawienia, które obejrzało 546,2 tys. widzów. A miejskie teatry to tylko część krakowskiej sceny – w mieście działa kilkadziesiąt scen i kilkadziesiąt grup teatralnych – instytucjonalnych i nieinstytucjonalnych.

Do tegorocznej edycji konkursu o Nagrodę Teatralną im. Stanisława Wyspiańskiego wpłynęło 17 wniosków o nagrodę główną oraz 8 wniosków o nagrodę specjalną. Wnioski dotyczyły 16 spektakli teatralnych, proponowano uhonorowanie 10 zespołów oraz 9 osób (w tym za koncepcję spektaklu, scenariusz, reżyserię, opracowanie muzyczne czy wykonanie roli).

Nagroda główna: „1989”

Nagrodę główną w wysokości 50.000 zł brutto (dzieloną po równo pomiędzy członków zespołu) przyznano zespołowi twórców i aktorów spektaklu „1989” w reżyserii Katarzyny Szyngiery. Spektakl jest prezentowany w Teatrze im. J. Słowackiego w Krakowie.

– To wyjątkowy musical, zarówno pod względem artystycznym, jak i z uwagi na podjęty temat: budowanie pozytywnego mitu naszej wspólnej historii, poszukiwanie tego, co nas Polaków łączy, a nie dzieli – podkreśla prof. **Jacek Popiel**, przewodniczący Kapituły.

Nagrodę otrzyma zespół w składzie: Katarzyna Szyngiera, Marcin Napiórkowski, Andrzej "Webber" Mikosz, Mirosław Wlekły, Patryk "Bober" Bobrek, Antoni Sztaba, Adam „Łona” Zieliński, Mateusz Bieryt, Barbara Olech, Milena Czarnik, Arek Ślesiński, Paulina Góral, Piotr Bolanowski, Jan Kusek, Jaroslaw Pakuszyński, Wojciech Długosz, Wojciech Dolatowski, Daria Stefania Krawczyk, Klaudia Rabiega, Tomasz Dziedzic, Tadeusz Widomski, Bartłomiej Oskarbski, Izabella Oleś, Melania

Szymerowska, Karolina Kazoń, Rafał Szumera, Agnieszka Kościelniak, Katarzyna Zawiślak-Dolny, Magdalena Osińska, Marcin Czarnik, Daniel Malchar, Karolina Kamińska, Dominika Feiglewicz, Małgorzata Majerska, Julia Latosińska, Rafał Dziwisz, Dominik Stroka, Bartosz Bandura, Paulina Narożnik, Dasha Melekh.

Nagroda specjalna: „Twin Peaks: do drzwi czerwonych zapukam”

Nagroda specjalna jest przyznawana za szczególne osiągnięcia lub wydarzenia w dziedzinie teatru zrealizowane w Krakowie przez krakowskie teatry nieinstytucjonalne. O tę nagrodę mogą ubiegać się wyłącznie spektakle powstałe w Krakowie (produkcje krakowskich teatrów nieinstytucjonalnych), bądź krakowskie teatry, które nie są publicznymi instytucjami kultury.

W 12. edycji konkursu nagrodą specjalną w wysokości 10.000 zł brutto został uhonorowany Michał Ana Nowicki za koncepcję i reżyserię spektaklu „Twin Peaks: do drzwi czerwonych zapukam”. Spektakl można oglądać w Teatrze Barakah

Dodatkowe nagrody specjalne: „Calineczka”, „Arcadia” i Juliusz Chrząstowski

W 2020 roku Rada Miasta Krakowa poszerzyła formułę Nagrody Teatralnej. Zdecydowano, że po analizie wniosków zgłoszonych do konkursu w danym roku kalendarzowym, Kapituła może zaproponować Prezydentowi Miasta Krakowa uhonorowanie nagrodą specjalną dodatkowych osób lub podmiotów. W 2022 roku przyznano trzy dodatkowe nagrody specjalne.

Nagrodę w wysokości 5.000 zł brutto otrzyma **Juliusz Chrząstowski** za rolę w spektaklu **„Salome”** w Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie.

Nagrodę w wysokości 10.000 zł brutto otrzymają twórcy i obsada spektaklu **„Calineczka”** w reż. Jakuba Roszkowskiego w Teatrze Ludowym. Nagroda zostanie podzielona równo pomiędzy członków zespołu, w skład którego wchodzą: Jakub Roszkowski, Matylda Kotlińska, Dominik Strycharski, Anna Krysiak, Damian Pawella, Daniel Arbaczewski oraz obsada aktorska: Anna Pijanowska, Małgorzata Kochan, Weronika Kowalska, Małgorzata Krzysica, Ryszard Starosta, Maciej Namysło.

Nagrodą specjalną, także w wysokości 10.000 zł brutto dzieloną po równo pomiędzy członków zespołu, zostaną uhonorowani również twórcy i aktorzy spektaklu **„Arcadia”** Teatru KTO w reżyserii Jerzego Zonia z choreografią Eryka Makohona. Spektakl został przygotowany na podstawie poematów Tadeusza Różewicza. Nagrodę otrzymają: Jerzy Zoń, Marek Braun, Eryk Makohon, Joanna Łagowska, Elżbieta Kwasek, Janusz Grzywacz, Michał Warmusz oraz obsada aktorska: Magdalena Dymsza, Karolina Daniec-Franczyk, Paulina Lasyk, Grażyna Srebrny-Rosa, Marta Zoń, Sławomir Bendykowski, Bartek Cieniawa, Krzysztof Cybulski, Tomasz Łukawski, Franciszek Muła, Paweł Monsiel, Mieszko Syc.

Nagrody zostaną wręczone podczas uroczystej gali zaplanowanej na grudzień.