Magiczny Kraków

„Powrót do Reims” / krakowska premiera na żywo

2022-03-27

„Powrót do Reims” to spektakl inspirowany historią Didiera Eribona, sławnego francuskiego socjologa, i jego książką o tym samym tytule. Teatr Łaźnia Nowa zaprasza na ostatni spektakl dziś, 27 marca o godz. 19.00. W roli głównej Jacek Poniedziałek.

Eribon, pochodzący z przedmieść Reims homoseksualny intelektualista uciekł z rodzinnego miasta, by móc ujawnić swoją orientację i dokonać społecznego awansu. Wyjazd do Paryża umożliwił Eribonowi eksplorację homoseksualnej tożsamości, konserwując jednak, mimo wyznawanych lewicowych wartości, wstyd związany z robotniczym pochodzeniem jego rodziny. Dopiero śmierć ojca wywołała w nim potrzebę powrotu w rodzinne strony i zrewidowania swojej tożsamości klasowej. To doświadczenie zainspirowało go do napisania „Powrotu do Reims”. Książka z miejsca stała się bestsellerem. Polski przekład z 2019 roku momentalnie uzyskał status publikacji kultowej, opisującej doświadczenie analogiczne do doświadczenia pokolenia ustrojowej