



**Magiczny
Kraków**

Teatr Bagatela śpiewa po krako(w)sku

2021-05-26

Teatr Bagatela zaprasza na rozśpiewane, roztańczone i barwne przedstawienie „Bagatela śpiewa”. Aktorzy śpiewają, bo: umieją, kochają, mają głos i talent, są szczęśliwi lub... na przykład jest wtorek. Jakie jeszcze mają powody, by śpiewać? – sprawdźcie sami! Premiera rewii już 29 maja.

Spektakl określany „najbardziej krakowską z krakowskich rewii” wyreżyserował na podstawie własnego scenariusza Krzysztof Materna, dyrektor artystyczny Teatru Bagatela. Scenariusz, który w znakomitej większości został oparty na dobrze lub bardzo dobrze znanych piosenkach i tekstach, to zaproszenie w sentymentalną podróż.

– Realizując znane motto, które wypowiada jeden z bohaterów kultowego filmu „Rejs”: „Najlepiej lubimy piosenki, które znamy”, wybrałem piosenki, które znam najlepiej, które państwo też znacie, a które nigdy się nie zestarzeją, bo są po prostu świetne – i literacko, i muzycznie. Wybrałem je również pod tym kątem, żeby dać szansę wspaniałemu zespołowi świetnie śpiewających aktorów Teatru Bagatela na stworzenie nowego oblicza tych piosenek. Nie robimy coverów, nie ścigamy się z oryginałami, przedstawiamy nowe wersje, muzycznie i interpretacyjnie, podkreślając wspaniałą twórczość krakowskich autorów i kompozytorów. Jeśli coś się utrwało przez wszystkie pokolenia, jeśli się nie starzeje, to znaczy, że jest to prawdziwa sztuka – mówi Krzysztof Materna.

Reżyser i autor scenariusza dodaje, że spektakl jest także okazją do wspominania wspaniałych kompozytorów i autorów tekstów oraz legendarnych postaci krakowskiej Piwnicy pod Baranami: Wiesława Dymnego, Andrzeja Warchała i wielkiego polskiego filozofa Leszka Kołakowskiego. – Ich teksty mają szczególną wartość, bo kiedy się ich słucha, sprawiają wrażenie, jak gdyby były napisane wczoraj – dodaje Materna.

W spektaklu występują: Anna Branny, Natalia Hodurek, Kamila Klimczak, Izabela Kubrak, Kamila Pieńkos, Justyna Schneider, Kaja Walden, Krzysztof Bochenek, Przemysław Branny, Marcin Kobierski, Wojciech Leonowicz, Maciej Sajur, Patryk Szwichenberg, Juliusz Krzysztof Warunek, Marcel Wiercichowski. W rewii, oprócz aktorów reprezentujących wszystkie pokolenia Teatru Bagatela, zobaczymy także reżysera Krzysztofa Materne.

Autorem opracowania muzycznego i osobą odpowiedzialną za przygotowanie wokalne jest Konrad Mastyło. Choreografię opracowali Katarzyna Zielonka i Jarosław Staniek.

Dodatkowe informacje na stronie internetowej [Teatru Bagatela](#).