



## **Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego**

2024-06-14

### **Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego**

W myśl zapisów Strategii Rozwoju Kultury w Krakowie na lata 2010-2014, przyjętej uchwałą Nr CXIV/1524/10 Rady Miasta Krakowa z dnia 20 października 2010 r. w celu wzmocnienia wizerunku miasta Krakowa jako silnego ośrodka teatralnego oraz wspierania rozwoju sztuki teatru w jej różnych formach i odmianach (Cel strategiczny III: Kraków miasto kreatywne, cel operacyjny III.1.) Rada Miasta Krakowa Uchwałą Nr XXIV/302/11 z 14 września 2011 r. ustanowiła Nagrodę Teatralną im. Stanisława Wyspiańskiego.

Nagroda jest przyznawana corocznie za szczególne osiągnięcia lub wydarzenia w dziedzinie teatru w minionym roku kalendarzowym, których miejscem powstania i zasadniczej prezentacji było miasto Kraków.

Nagroda jest przyznawana indywidualnym artystom teatru (m.in. aktorom, reżyserom, scenografom, muzykom). W uzasadnionych przypadkach może stanowić nagrodę zespołową za wspólne osiągnięcie grupy artystów.

Nagroda jest nagrodą pieniężną.

NAGRODA GŁÓWNA w wysokości 30.000 zł (indywidualna) lub 50.000 zł (zespołowa, dzielona pomiędzy członków zespołu) jest przyznawana za szczególne osiągnięcia lub wydarzenia w dziedzinie teatru w minionym roku kalendarzowym powstałe w Krakowie. W tej kategorii mogą zostać nagrodzeni artyści lub spektakle powstałe na dowolnej scenie Krakowa, przygotowane przez teatr instytucjonalny lub nieinstytucjonalny, uznane przez Kapitułę za szczególne osiągnięcie minionego roku. Nagroda jest dzielona w przypadku nagrody zespołowej.

NAGRODA DEDYKOWANA TEATROM NIEINSTYTUCJONALNYM: dla artysty, zespołu lub teatru nieinstytucjonalnego w wysokości 10.000 zł (nagroda indywidualna) albo 15.000 zł (nagroda zespołowa), za szczególne osiągnięcia lub wydarzenia w dziedzinie teatru zrealizowane w Krakowie przez krakowskie teatry nieinstytucjonalne lub za całokształt działań teatru nieinstytucjonalnego na rzecz promocji sztuki teatru i rozwoju widowisk. W tej kategorii nagradzani mogą być wyłącznie artyści lub spektakle powstałe w Krakowie jako produkcje krakowskich teatrów nieinstytucjonalnych, bądź krakowskie teatry nieinstytucjonalne (niebędące publicznymi instytucjami kultury); nagroda zespołowa jest dzielona równo pomiędzy członków zespołu.

NAGRODY SPECJALNE, których kategorie (np. za najlepszą rolę kobiecą, męską, pierwszoplanową, drugoplanową, za najlepszą scenografię, muzykę do spektaklu lub choreografię) są uzgadniane corocznie przez członków Kapituły Nagrody Teatralnej. Pula środków przeznaczonych na nagrody specjalne to kwota nie mniejsza niż 20.000 zł oraz nie większa niż 45.000 zł rocznie. Liczba nagród specjalnych co roku stanowi przedmiot dyskusji Kapituły.

Wnioski o przyznanie nagrody mogą składać osoby fizyczne, osoby prawne, jednostki nie



**Magiczny  
Kraków**

posiadające osobowości prawnej (w szczególności dyrektorzy teatrów, komisja Rady Miasta Krakowa właściwa ds. kultury, stowarzyszenia twórcze i inne organizacje pozarządowe działające w sektorze kultury i sztuki, instytucje kultury oraz redakcje prasy, radia i telewizji).

Szczegółowy regulamin konkursu (procedura KD-09) jest dostępny na stronie BIP:

<https://www.bip.krakow.pl/uslugi/KD-9>

Wnioski są rozpatrywane przez Kapitułę Nagrody Teatralnej im. Stanisława Wyspiańskiego, powołaną przez Prezydenta Miasta Krakowa.

Więcej zob. BIP

[http://www.bip.krakow.pl/?dok\\_id=46801](http://www.bip.krakow.pl/?dok_id=46801)