



**Magiczny
Kraków**

Papierowy ekran dla Reading Małopolska!

2013-10-28

Portal readingmalopolska.pl otrzymał w weekend Papierowy Ekran 2013 - nagrodę dla najlepszej strony internetowej o książkach. Nagrodzono go w kategorii FORMA - za sposób prezentacji treści premiujący nawigację, łatwość korzystania, interaktywność oraz niestandardowość graficzną i funkcjonalną. O werdykcie zdecydowały połączone głosy kapituły konkursu, jego organizatorów i internautów.

Papierowy Ekran to nagroda, przyznawana od 2007 r. najlepszym serwisom internetowym promującym książki i czytelnictwo: serwisom wydawnictw, księgarń, bibliotek, organizacji popularyzujących czytelnictwo, a także portalom kulturalnym, blogom oraz stronom osób indywidualnych.

W tym roku *Papierowy Ekran* został wręczony w dwóch kategoriach: wspomniana FORMA oraz w kategorii TREŚĆ (skierowanej do grup na Facebooku, blogów, fanpage'ów, stron wydawnictw, sprofilowanych księgarń, bibliotek, portali kulturalnych). W drugiej kategorii zwyciężył portal www.popmoderna.pl. Przyznano także wyróżnienie specjalne dla serwisu www.biblionetka.pl, który otrzymał najwięcej głosów internautów.

Jak co roku konkurs Papierowy Ekran towarzyszy Targom Książki w Krakowie. Organizatorzy to: Fundacja NADwyraz i Miesięcznik Wydawca Partnerzy to: Targi w Krakowie, Polskie Towarzystwo Wydawców Książek, Xiegarnia.pl.

Readingmalopolska.pl to multimedialny i interaktywny portal adresowany do miłośników literatury prowadzony przez Krakowskie Biuro Festiwalowe. Można w nim znaleźć m.in. prezentacje małopolskich miejscowości związanych z pisarzami i literaturą, a także przygotowane specjalnie dla portalu literackie szlaki prowadzące użytkowników śladem wielkich pisarzy: Stanisława Lema, Sławomira Mrożka czy Czesława Miłosza oraz wybranych tematów, wśród nich szlaki: kobiet, kryminalny, literatury żydowskiej, młodej literatury i reportażu współczesnego.

Projekt wspierany jest ze środków Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013, w ramach którego Małopolska i jej stolica, Kraków komunikują swoje dziedzictwo literackie oraz włączają się w budowanie sieci współpracy regionów kreatywnych w dziedzinie literatury.