



Magiczny
Kraków

Obława w Konkursie Głównym Wytyczanie Drogi

2013-04-05

W Konkursie Głównym tegorocznej edycji Festiwalu Off Plus Camera o Krakowską Nagrodę Filmową i czek w wysokości 100 tys. dolarów powalczy dwunastu reżyserów. Polskę reprezentować będzie film *Obława* Marcina Krzyształowicza, którego koproducentem jest Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Obława to thriller wojenny rozgrywający się podczas II wojny światowej inspirowany losami Adama Krzyształowicza, kaprała Armii Krajowej (pseudonim *Wydra*). Życie dwóch kobiet i dwóch mężczyzn splata się w nieprzewidywalnej intrydze, w której każda postać skrywa mroczną tajemnicę. To opowieść o zdradzie i zemście, winie, karze i poczuciu honoru.

Reżyser *Obławy*, Marcin Krzyształowicz jest także autorem scenariusza do filmu. Za produkcję odpowiadają Krzysztof Grudziński i Małgorzata Jurczak. Obraz był nominowany do Złotych Lwów na 37. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, otrzymał także cztery statuetki Orłów-Polskich Nagród Filmowych. Główne role grają: Marcin Dobrociński, Sonia Bohosiewicz, Weronika Rosati oraz Maciej Stuhr.

Przypominamy, że zdjęcia do *Obławy* rozpoczęły się 15 listopada 2011 roku i trwały do 20 stycznia 2012 roku. Realizowano je m.in. w nowosądeckim Rytrze oraz Słomnikach pod Krakowem. Producentem *Obławy* jest Skorpion Arte (Ki, Księstwo), a koproducentami Krakowskie Biuro Festiwalowe, Telekomunikacja Polska, ORKA Studio Postprodukcyjne oraz Non Stop Film Service. *Obława* jest współfinansowana przez Polski Instytut Sztuki Filmowej oraz Regionalny Fundusz Filmowy w Krakowie ze środków budżetu Gminy Miejskiej Kraków i Województwa Małopolskiego.

W zeszłym roku Krakowska Nagroda Filmowa w Konkursie Głównym powędrowała do rąk duńskiego reżysera Madsa Matthiesena, który prezentował na Festiwalu film zatytułowany *Misiaczek*.