



Magiczny  
Kraków

## Francuska klasyka w Willi Decjusza

2025-03-09

**Pierwszy koncert tego roku w Willi Decjusza zainauguruje nadchodzącą wiosnę. Już dziś, 9 marca, o godz. 12.00, będzie można posłuchać utworów francuskich mistrzów muzyki fortepianowej. To doskonała okazja, by wprowadzić się w wiosenny nastrój przy dźwiękach klasyki.**

Podczas koncertu zaprezentowana zostanie m.in. Suita bergamasque Cloda Debussy'ego, zdradzającą kierunek inspiracji kompozytora tańcami regionu włoskiego. Zabrzmie również utwór Pour le Piano, który niezmiennie fascynuje słuchaczy i wykonawców swoją harmoniczną i unikalnym połączeniem kultur muzycznych, dając świadectwo poszukiwań przez Debussy'ego innowacyjnych rozwiązań w świecie muzyki.

Program koncertu obejmie także kompozycje Pierre'a Bouleza, światowej sławy dyrygenta i kompozytora, który w 1977 roku, z inicjatywy rządu francuskiego, powołał IRCAM – największą na świecie instytucję poświęconą nowej muzyce. Boulez, uhonorowany m.in. polskim złotym medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” w 2012 roku, zostanie reprezentowany przez jego miniatury fortepianowe Douze notations. Koncert zamknie Fantaisie burlesque Oliviera Messiaena, jednego z pierwszych utworów tego kompozytora, którego Boulez był uczniem w paryskim konserwatorium.

W tę muzyczną podróż przez francuską fortepianową klasykę zabiorą publiczność Olga Michałowska i Szymon Paruzel.

Dodatkowe informacje i bilety dostępne są na [stronie](#).