



**Magiczny
Kraków**

Stanisław Radwan we wspomnieniach

2025-02-23

Koncert finałowy konferencji „Stanisław Radwan. Portret pomiędzy dźwiękiem a ciszą” to wyjątkowe wydarzenie i niezwykła okazja aby usłyszeć wspaniałe miniaturowe dzieła Stanisława Radwana, wybitnego kompozytora muzyki filmowej i teatralnej. Jest to koncert przeniesiony z grudnia 2024 r., który nie odbył się z powodu choroby wykonawcy.

Stanisław Radwan we wspomnieniach to niezwykle, pełen emocji i wzruszeń wieczór. Kompozytora wspominać będą jego przyjaciele: Barbara Świątek-Żelazna i Jacek Delekta oraz Zbyszek Paleta (tym razem w wersji filmowej).

Wspomnienia i anegdoty o Stanisławie Radwanie przeszły już do legendy. Tego wieczoru uczestnicy opowiadać będą o próbach, muzyce i wspólnej pracy. Nostalgicznie i teatralnie zabrzmiały utwory mistrza wśród nich m.in. Fuga i postludium na trio smyczkowe oraz Płaksin na klarnet i kwartet. Na scenie pojawią się obrazy inspirowane muzyką Stanisława Radwana. Mistrzem ceremonii tego wieczoru będzie wybitny aktor Jacek Romanowski.

Pomysłodawczynią wydarzenia jest dr hab. Dorota Imiełowska (Katedra Wiolonczeli i Kontrabasu).

Koncert finałowy zakończymy pokazem filmu muzycznego Doroty Imiełowskiej i Tadeusza Oratowskiego „Portret pomiędzy dźwiękiem a ciszą”. Film powstał z inspiracji twórczością Stanisława Radwana, witrażami Stanisława Wyspiańskiego oraz magią Krakowa, miasta wizjonerów i artystów.

Koncert odbędzie się dziś, 23 lutego o godz. 19.00 w sali koncertowej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie. Wstęp wolny.