



**Magiczny
Kraków**

Jubileusz Teatru Praska 52

2025-01-12

Dziesięć - taka cyfra pojawi się na urodzinowym torcie Teatru Praska 52. Jak na teatralny jubileusz przystało, okrągła rocznica zostanie uczczona nowym spektaklem „Stosunki prawne”, którego premierowe pokazy można obejrzeć jeszcze dziś, 12 stycznia, o godz. 19.00.

Trudno wyobrazić sobie teatralny jubileusz bez premiery, dlatego obchody 10-lecia funkcjonowania Teatru Praska 52 uświetni nowy spektakl – „Stosunki prawne” autorstwa Szymona Turkiewicza, w reżyserii Rafała Sadowskiego. To współczesna komedia, która z przymrużeniem oka zagłębia się w meandry damsko-męskich relacji. Spektakl porusza temat miłości, małżeństwa, różnic między płciami oraz niezwykle złożonych dynamik w związku. W zabawny i ironiczny sposób ukazuje różnice między kobietą a mężczyzną. Jest też lustrem, w którym każdy zobaczy drobny fragment swojej rzeczywistości. Czy jest możliwa umowa między kobietą, a mężczyzną, która zagwarantuje im szczęście?

Historię tę zaprezentuje zespół aktorski w składzie: Sylwia Chludzińska, Aneta Gierat, Daniel Piskorz/Mateusz Dewera oraz Jakub Reizer/Patryk Brzoza.

Zaplanowano trzy premierowe pokazy. Pierwszy, 10 stycznia, o godz. 19.00, był pokazem zamkniętym (obowiązują zaproszenia). Publiczność mogła obejrzeć sztukę 11 i 12 stycznia, o godz. 19.00.

W budynku z historią i w komediowym nurcie

Teatr Praska 52 jest usytuowany na terenie Dzielnicy VIII Dębniki, przy ul. Praskiej 52. Budynek, w którym się mieści, powstał pod koniec lat 30. XX wieku. Był on wówczas siedzibą Domu Społecznego, oferującego mieszkańcom Krakowa różnorodną ofertę kulturalną. W latach 1945–2006 funkcjonowało tu Kino Tęcza, a w 2006 r. (z inicjatywy Jakuba Barana) zainaugurowała działalność Sceny Tęcza. Na przestrzeni 8 lat (2006–2014) odbywały się tu różnorodne wydarzenia kulturalne większej rangi – m.in. Grechuta Festival, Rockove Cracoviana, Historyczny Przegląd Tańca czy Festiwal Noise. Nie brakowało też występów kabaretowych, recitali piosenki autorskiej, koncertów jazzowych, pokazów filmowych, czy wreszcie spektakli teatralnych. W tamtym czasie Scena Tęcza współpracowała teatralnie – m.in. z Teatrem Graciarnia, Grupą Trupa, Teatrem Nielicznym oraz studentami dzisiejszej Akademii Sztuk Teatralnych w Krakowie. Od listopada 2014 r. instytucja działa jako Teatr Praska 52 (w strukturach Domu Kultury Podgórze, a od 2017 r. Centrum Kultury Podgórze w Krakowie).

Teatr wystawia różnorodne spektakle, mieszczące się przede wszystkim w nurcie komediowym. Na scenie TP52 można zobaczyć m.in. molierowską klasykę, komedie dell'arte, tragikomedie, komedie obyczajowe oraz komedie rodzinne.

Aktualny repertuar Teatru Praska 52 można znaleźć [na stronie](#).