



**Magiczny
Kraków**

Premiera nowego spektaklu Mateusza Pakuły

2024-11-29

1 grudnia o godz. 19.00 w krakowskim Teatrze Łaźnia Nowa odbędzie się premiera najnowszego spektaklu Mateusza Pakuły. „Latający Potwór Spaghetti” to farsa religijna, w której autor i reżyser porusza kwestię obrazy uczuć religijnych i tolerancji wobec wyznawców religii i wierzeń innych niż dominujące.

Bohaterem spektaklu jest Bobby Henderson, założyciel Kościoła Latającego Potwora Spaghetti, który za szerzenie swojej wiary trafia po śmierci do piekła. „Nie wierzę ani w Boga, ani w Szatana, ani w Mahometa nie wierzę, ani w reinkarnację, w nic, rozumiesz?” – mówi Bobby Henderson, w którego wciela się w spektaklu Jan Jurkowski.

Przedstawienie jest „farsą religijną”, w której autor i reżyser obsypanego nagrodami „Jak nie zabiłem swojego ojca i jak bardzo tego żałuję” porusza kwestię obrazy uczuć religijnych i tolerancji wobec wyznawców religii i wierzeń innych niż dominujące.

– Myślę, że taka dyskusja, nie tyle o Kościele katolickim w Polsce, ale o religii i duchowości w ogóle, jest nam dzisiaj społecznie bardzo potrzebna. – mówi Mateusz Pakuła.

W roli Szatana, zobaczymy Szymona Mysłakowskiego. Na scenie „Latającego Potwora Spaghetti” towarzyszyć im będą: Zuzanna Skolias-Pakuła, Emose Uhunmwangho, Marcin Pakuła i Dominik Róg.

Premiera została zaplanowana na 1 grudnia na godz. 19.00, kolejne przedstawienia 2 i 3 grudnia oraz 7 i 8 stycznia.

Dodatkowe informacje i bilety dostępne są [na stronie](#).