



Znamy laureatów Nagrody im. Ferdynanda Wspaniałego

2024-11-20

W sobotę, 16 listopada poznaliśmy laureatów Nagrody im. Ferdynanda Wspaniałego za najlepszą książkę dziecięcą roku. Uroczysta gala towarzyszyła 11. edycji Festiwalu Literatury dla Dzieci w Krakowie. Wybierała nie tylko kapituła, ale także - po raz kolejny - młodzi czytelnicy i czytelniczki uczestniczący w festiwalu.

Laureaci Nagrody im. Ferdynanda Wspaniałego

Laureatami Nagrody im. Ferdynanda Wspaniałego zostali Ewa Solarz i Robert Czajka za książkę „Ziemianie” (Wydawnictwo Druganoga). Natomiast Nagroda Publiczności powędrowała tym razem w ręce doskonale znanej festiwalowej społeczności Marii Strzeleckiej - za książkę „Hajda. Beskid bez kitu” (Wydawnictwo Libra). Charakterystyczna statuetka bohatera popularnych opowiadań Ludwika Jerzego Kerna została wręczona po raz dziewiąty.

Wydany przez Wydawnictwo Druganoga raport dla dzieci opowiada o różnorodności mieszkańców Ziemi, ale widzianej z szerszej, kosmicznej perspektywy. „Ziemianie” pokazują najmłodszym, że mimo różnych kolorów skóry, języków i zainteresowań wszyscy wciąż mamy ze sobą zaskakująco wiele wspólnego.

O laureatach

Ewa Solarz to historyczka sztuki, niezależna kuratorka wystaw edukacyjnych i autorka książek dla dzieci i młodzieży. Debiutowała książką „D.E.S.I.G.N.”, którą przetłumaczono na 14 języków. Inne jej książki: „Wszystko widzę jako sztukę”, „Ilustrowany elementarz polskiego dizajnu”, „Ilustrowany elementarz dizajnu, czyli 100 rzeczy narysowanych przez 25 ilustratorów”, „Elementarz polskiej kultury”, „Pan Nowoczesny - barwne życie w białej Gdyni” były nagradzane i nominowane w licznych konkursach, m.in. dwukrotnie nagrodą Polskiej Sekcji IBBY w konkursie „Książka Roku”, jako Najlepsze Wydawnictwo Edukacyjne w konkursie Sybilla, a także kilkakrotnie wyróżnione godłem Must Have Łódź Design Festival. Ewa Solarz przez wiele lat pracowała jako dziennikarka i redaktorka naczelna w magazynach i serwisach wnętrzarskich. Teraz zajmuje się popularyzacją polskiej kultury. Swoje wystawy, m.in. poświęcone sztuce i projektowaniu, pokazywała w Polsce, Europie, ale też na innych kontynentach - od Kanady, przez Islandię, Kazachstan, Brazylię, Rosję, Tajlandię, aż po Koreę.

Robert Czajka to malarz, grafik, ilustrator, projektant nagradzanych papierowych zabawek dla dzieci. Współpracuje z Teatrem Lalka w Warszawie, dla którego stworzył identyfikację wizualną. Autor ilustracji i opracowania graficznego nagradzanej książki „Architekturki. Powojenne budynki warszawskie”. Laureat nagrody Polskiej Sekcji IBBY 2018 w kategorii ilustracje i koncepcja graficzna za „Wszystko widzę jako sztukę”, książkę dla dzieci o polskiej sztuce współczesnej z tekstem Ewy Solarz (Wytwórnia).



**Magiczny
Kraków**

Nagroda im. Ferdynanda Wspaniałego - nominowane książki

Do tegorocznej Nagrody im. Ferdynanda Wspaniałego kapituła nominowała pięć książek:

- „Hajda. Beskid bez kitu”, tekst i ilustracje: Mania Strzelecka, Wydawnictwo Libra
- „Silla”, tekst: Karolina Lewestam, ilustracje: Mariusz Andryszczyk, Wydawnictwo Agora dla Dzieci
- „Szalik. O Wisławie Szymborskiej dla dzieci”, tekst: Michał Rusinek, ilustracje: Joanna Rusinek, Wydawnictwo Zygzaki
- „Zbójcekie nasienie”, Marcin Szczygielski, Instytut Wydawniczy Latarnik
- „Ziemianie”, tekst: Ewa Solarz, ilustracje: Robert Czajka, Wydawnictwo Druganoga

Nagroda im. Ferdynanda Wspaniałego

Nagrodą im. Ferdynanda Wspaniałego KBF i Festiwal Literatury dla Dzieci honorują twórców najlepszej książki dziecięcej minionego roku. Nagroda, której patronuje kultowy pies z opowiadań Ludwika Jerzego Kerna, przyznawana jest od 2016 roku decyzją jury w składzie: Barbara Gawryluk, Marta Lipczyńska, Joanna Olech, Georgina Gryboś oraz członków rady programowej Festiwalu Literatury dla Dzieci: Szymona Kloski i Łukasza Dębskiego. Fundatorami nagrody w wysokości 20.000 zł są Miasto Kraków i KBF, operator programu Kraków Miasto Literatury UNESCO.

Organizatorem Festiwalu Literatury dla Dzieci jest Fundacja Burza Mózgów.

Współorganizatorzy: Krakowskie Biuro Festiwalowe – operator programu Kraków Miasto Literatury UNESCO, Miasto Kraków.

Partnerami wydarzenia są: Teatr Groteska, Radio Kraków, Wodociągi Miasta Krakowa S.A. Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha, Biblioteka Kraków.

Festiwal Literatury dla Dzieci dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Projekt współfinansowany ze środków Miasta Krakowa.