



**Magiczny  
Kraków**

## **Trwa festiwal Opera Rara Kraków**

2024-09-18

**Festiwal Opera Rara Kraków powrócił u progu jesieni z serią niezwykle koncertów, występami gwiazd i pierwszym w swojej historii tournée.**

Inauguracja jesiennej edycji festiwalu odbyła się 27 sierpnia w Teatrze Słowackiego, gdzie słynny francuski kontratenor Philippe Jaroussky wraz ze swoim Ensemble Artaserse wystąpił z recitalem arii napisanych dla wielkiego kastrata Farinello.

Dla wszystkich miłośników rzadko wykonywanych oper i wirtuozowskiego śpiewu wydarzeniem nie do przegapienia było koncertowe wykonanie „Aureliano in Palmira” Rossiniego z udziałem wybitnego mezzosopranisty Franca Fagiolo oraz solistów takich jak Krzysztof Lachman, Mercedes Arcuri, Joanna Sojka, Zbigniew Malak i Jakub Borgiel. Wystąpił również chór i orkiestra Capelli Cracoviensis (na historycznych instrumentach) pod dyktando Jana Tomasza Adamusa. Opery można było posłuchać w Pradze (11 września) i Dreźnie (13 września).

17 września w kościele przy ulicy Kopernika 19 w Krakowie wystąpił The Theater of Music. To zespół muzyki barokowej założony w 2013 roku przez flecistkę Marion Fermé. Od momentu powstania nieustannie eksploruje i wykonuje przede wszystkim nieznany XVII-wieczny repertuar angielski, dając koncerty, nagrywając płyty, realizując rezydencję artystyczną w Cité de la Voix w Vézelay, czy grywając na balach w Anglii i Paryżu.

Tego samego dnia „Jephte” Carissimiego w reżyserii Krzysztofa Garbaczewskiego został zaprezentowany w Pilźnie, a 18 września w Dreźnie.

Zwieńczeniem festiwalu będzie World Opera Day 25 października, tym razem obchodzony w Krakowie w formule Opera Party / Open Stage.

Szczegóły i bilety dostępne na [stronie wydarzenia](#).