



Magiczny
Kraków

Polska skrzypaczka w Carnegie Hall

2023-07-21

28 czerwca polska skrzypaczka Anna Buda, podczas występu w Carnegie Hall w Nowym Jorku, wykonała Koncert Skrzypcowy Henryka Wieniawskiego d-moll - wybitnego polskiego kompozytora i wirtuoza. Występ był możliwy dzięki zdobyciu przez artystkę 2 miejsca w konkursie *American Virtuoso International Music Competition, Washington DC*.

Nazywana „Gracją z Polski”, Anna Buda jest polską skrzypaczką specjalizującą się w grze solo, kameralnej i orkiestrowej. Jej skrzypcowa przygoda zaczęła się w wieku siedmiu lat, kiedy zainspirowała się legendarną Anną Sophią Mutter, występującą w **Filharmonii Krakowskiej**. W wieku 10 lat wygrała konkurs dla multiinstrumentalistów w Krakowie. Ukończyła studia magisterskie w klasie skrzypiec u prof. Mieczysława Szlezera na **Akademii Muzycznej w Krakowie** i Hochschule für Music Würzburg w klasie skrzypiec Michaela Szykulskiego. Od 2021 solistka sekcji drugich skrzypiec w **Operze Krakowskiej**. Oprócz muzyki klasycznej, jej pasją jest również muzyka rozrywkowa, filmowa, współczesna. We współpracy z Bass Astral x Igo tworzy formację **Bass Astral x Igo Orchestra**. Od 2022 prezes Polish Virtuoso, stowarzyszenia zrzeszającego młodych, utalentowanych polskich artystów.

Od tamtej pory występowała w ponad 40 krajach, została także laureatką XXII Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego *Citta' di Barletta* (Włochy, 2012) wracając z drugą i trzecią nagrodą, finalistką pierwszego Konkursu Skrzypcowego „Młody wirtuoz” (Polska, 2013) oraz Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego na Malcie (2014). Laureatka 2 nagrody *Polish Rising Music Stars Competition* (2020), 3 nagrody na *International Moscow Music Competition* (2020), *Poland Prestige Awards* w kategorii *Violinist of the Year* (2020/21) oraz 1 nagrody *Swiss International Music Competition* (2021), Special Mention na *Clara Schumann International Music Competition* (2021), 1 nagroda na *World Vision Music Contest* w rundzie regionalnej (2021), II nagroda (I nieprzyznana) na *The London International Music Competition* (2022), II nagroda na *The Medici International Music Competition* (2022), II nagroda na *American Virtuoso International Music Competition* organizowanym przez American Society of Musical Excellence, Washington DC (2022) ze specjalną nagrodą: recitalem koncertowym w Carnegie Hall, II nagroda na *Birmingham International Music Competition* (2022).

Więcej o recitalu na [stronie Carnegie Hall](#).