Muzeum Krakowa zaprasza na urodziny Stanisława Wyspiańskiego

2023-01-15

15 stycznia 1869 r. w Krakowie urodził się Stanisław Wyspiański. W związku ze zbliżającą się 154 rocznicą urodzin artysty Muzeum Krakowa organizuje specjalne wydarzenia w Rydlówce i podczas których odbyło się już między innymi spotkanie literackie oraz monodram Kingi Kowalskiej „Raz dookoła. Kobiety Wesela”.

− Wyspiański był artystą totalnym, nie sposób go zaszufladkować i jednoznacznie określić. Do dziś jego sztuka stanowi niewyczerpane źródło inspiracji i poszukiwań kolejnych pokoleń artystów. By uczcić pamięć Mistrza spotykamy się w Rydlówce w wigilię jego urodzin, w zaszczytnym gronie wspaniałych twórców. Będziemy rozmawiać o tym, co dziś fascynuje i porywa w dziełach Stanisława Wyspiańskiego i o tym, jak współcześni twórcy podobnie jak on inspirują się przeszłością i historią w swoich dziełach – zaprasza Muzeum Krakowa.

Spotkanie zaplanowane na godz. 17.00 rozpoczęło się od **występu muzycznego** Macieja Luśny. Następnie Łukasz Wojtusik poprowadził **spotkanie literackie** z udziałem zaproszonych gości: Elżbiety Łapczyńskiej, autorki książki „Bestiariusz Nowohucki” oraz Jacka Dehnla i Piotra Tarczyńskiego, autorów książki „Złoty Róg” z cyklu „Profesorowa Szczupaczyńska Zofia”. Wydarzenie było transmitowane na profilu **Rydlówki** na Facebooku.

Tego samego dnia o godz. 19.00 w Rydlówce można było zobaczyć **monodram Kingi Kowalskiej** „Raz dookoła. Kobiety Wesela” przygotowany na podstawie dramatu Wyspiańskiego. Widzowie towarzyszyli głównej bohaterce, kobiecie „Wesela", w podróży po fragmentach jej zagubionej i nieuporządkowanej pamięci.

− W kawałkach wspomnień bohaterki spektaklu ukryte są pozostałe kobiety „Wesela”: młodsze, starsze, te ze wsi i te z miasta. Każda chce być szczęśliwa, wszystkie pragną miłości, choć każda z nich inaczej tę miłość rozumie i w inny sposób jej doświadcza. Jest tu dziewczęca potrzeba zakochania się, jest zachłyśnięcie się świeżą miłością, jest kobieta potrzebująca miłości erotycznej, dojrzała miłość partnerska, jest i potrzeba miłości duchowej, ponadzmysłowej, ale jest też tęsknota i pragnienie miłości pomimo wielkiego bólu i straty – tak spektakl przybliżają jego twórcy, podkreślając że „Raz dokoła. Kobiety Wesela” to nowe i bardzo kobiece spojrzenie na „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego.

Na wydarzenia organizowane z okazji rocznicy urodzin artysty zaprasza także Muzeum Narodowe w Krakowie. **Dziś, 15 stycznia** o godz. 12.00 w Gmachu Głównym muzeum odbędzie się spotkanie poświęcone projektom witraży do Katedry Wawelskiej.

Przypominamy, że przy budynku Starego Spichlerza przy placu Sikorskiego znajduje się muzeum biograficzne Stanisława Wyspiańskiego – oddział krakowskiego Muzeum Narodowego. Można tu zobaczyć największą kolekcję dzieł tego twórcy – przeszło 1100 obiektów, m.in: malarstwo, projekty dekoracji, rysunki, rzemiosło artystyczne, rzeźby, ryciny oraz książki artystyczne. Dodatkowe informacje na stronie instytucji.