



**Magiczny
Kraków**

Podgórskie Letnie Koncerty 2022

2022-08-28

Najpiękniejsze utwory muzyki klasycznej i sakralnej - m.in. w aranżacjach na głosy solowe, fortepian i obój - oraz arcydzieła muzyki organowej. A wszystko to w wyjątkowych wnętrzach zabytkowego Sanktuarium pw. św. Józefa przy Rynku Podgórskim. Centrum Kultury Podgórze zaprasza na tegoroczną edycję Podgórskich Letnich Koncertów, które są organizowane w każdą wakacyjną niedzielę, o godz. 16.00. Wstęp na wydarzenie jest wolny.

Łącznie odbędzie się dziewięć Podgórskich Letnich Koncertów – pięć w lipcu i cztery w sierpniu.

Cykl wydarzeń rozpoczął się 3 lipca koncertem zatytułowanym „Tobie, Ukraino!”. Wystąpił Chór Osanna Parafii Greckokatolickiej w Krakowie pod batutą Oleksandry Mychajlenko, z akompaniamentem duetu instrumentalnego w składzie: Zoriana Mychajlenko (skrzypce), Witalij Mychajlenko (altówka). 31 lipca odbył się koncert muzyki organowej (recital Witolda Zalewskiego).

Drugą, sierpniową część letniego festiwalu otworzył koncert „Sacris Solemnis”, podczas którego Natalia Hydz (sopran), Martyna Dwojak (mezzosopran) oraz Oksana Drewicka (organy) wykonały najpiękniejsze arie i pieśni maryjne. 14 sierpnia można było wysłuchać ukraińskich pieśni sakralnych i historycznych oraz fragmentów biblijnej Księgi Judyty, które zaprezentowali Zoriana Grzybowska (sopran/bandura) oraz Artur Grzybowski (prowadzenie) w ramach koncertu „O mężna białogłowo, Judyt wojująca, od niewoli okrutnej lud swój ratująca”.

Z kolei 21 sierpnia można było posłuchać muzyki sakralnej XX i XXI wieku, w tym m.in. premierowego wykonania „Psalmów Dawida” (do których muzykę napisała Lena Leonowa) oraz utworu „Ave Maria” Michała Lorenca.

A na finał, podczas koncertu zatytułowanego „Wielbi dusza moja Pana” **28 sierpnia**, w zabytkowych wnętrzach kościoła pw. św. Józefa zabrzmiały kompozycje Johanna Sebastiana Bacha, Camille’a Saint-Saënsa oraz Johna Ruttera.

Wstęp na wszystkie Podgórskie Letnie Koncerty jest wolny.

Więcej informacji oraz szczegółowy program dostępny jest [TUTAJ](#).