



**Magiczny
Kraków**

Goethe-Institut Kraków zaprasza na 30. urodziny

2022-06-25

Szereg działań kulturalnych, zajęcia językowe dla uczniów i nauczycieli, multimedialna biblioteka oferująca ponad 8 tys. pozycji a także wystawy w klimatycznej galerii sztuki, spotkania z wyjątkowymi gośćmi, debaty o książkach, transmisje koncertów i projekcje filmowe - wszystko to jest dostępne w nowej siedzibie Goethe-Institut w Krakowie. Przeprowadzka na ul. Podgóorską zbiegła się z jubileuszem instytutu.

Goethe-Institut jest instytutem kultury Republiki Federalnej Niemiec, który działa na całym świecie, promując znajomość języka niemieckiego i międzynarodową współpracę kulturalną. Programy kulturalne i edukacyjne instytutu wspierają dialog interkulturowy, wspomagają rozwój struktur społeczeństwa obywatelskiego i promują globalną mobilność.

W Polsce instytut rozpoczął działalność w 1991 roku – najpierw w Warszawie, a rok później także w Krakowie. Krakowski oddział Goethe-Institut świętuje w tym roku 30-lecie obecności i działalności w naszym mieście. Instytut, który wcześniej mieścił się w Pałacu Potockich przy Rynku Głównym, zajmuje teraz nowoczesne, wielofunkcyjne pomieszczenia w budynku przy ul. Podgórskiej 34 (obok galerii Kazimierz). Przeprowadzka z Pałacu Potockich zbiegła się z jubileuszem, dlatego odwiedziny nowego miejsca można połączyć z udziałem w urodzinowych atrakcjach.

– Bardzo się staramy, by nasze propozycje spodobały się mieszkańcom, a Grzegórzki stały się chętnie odwiedzanym miejscem na mapie kulturalnej Krakowa – mówi dyrektor Claus Heimes.

Dziś, 24 czerwca o godz. 18.00 otwarta została pierwsza wystawa w nowej instytutowej galerii „Kuns(z)t”: „Bodies –unprotected”. Kuratorki: Marta Romankiv, Yulija Krivich i Agata Cieślak postanowiły stworzyć archiwum artystycznego oporu Ukraińców wobec wojny. W tym celu zebrały teksty, fotografie i nagrania filmowe. Materiały będą także publikowane na międzynarodowej platformie internetowej, głównie w języku angielskim.

Z kolei **25 czerwca** urodzinowe świętowanie przeniosło się poza mury instytutu – o godz. 11.00 w pałacu Potockich przy Rynku Głównym rozpoczęła się gra miejska. Zadaniem uczestników było przejście z dawnej siedziby Goethe-Institut do obecnej, przy Podgórskiej 34. Oczywiście, podczas wędrowki trzeba było wykonać wiele zadań i korzystać z rozmaitych środków komunikacji, które przyspieszą i uatrakcyjnią podróż. Tego samego dnia od godz. 11.00 na zewnątrz budynku Instytutu przy ul. Podgórskiej czynna była letnia czytelnia, a w niej liczne niespodzianki i konkursy z nagrodami dla dzieci, a o godz. 20.00, dzięki transmisji na żywo, przeniesiono się do Filharmonii Berlińskiej na finałowy koncert sezonu 2021/2022.

– Z okazji tak ważnego jubileuszu chciałbym życzyć Instytutowi, jednemu z najbardziej wiernych i aktywnych partnerów kulturalnych wielu instytucji naszego miasta, nie tylko kolejnych pięknych jubileuszy w Krakowie i z Krakowem, ale także rozpoznania nowych obszarów w działaniu, ożywczego miastotwórczego wpływu na Grzegórzki i dzielnicę Wesoła. Życzę sukcesów w działalności kulturalnej, edukacji językowej, a także wiele satysfakcji z pracy wspianemu zespołowi ekspertów – osobowościom Instytutu, z którymi współpracujemy od tylu lat. Życzę także nieustającej skuteczności



**Magiczny
Kraków**

na polu dyplomacji kulturalnej, rozumianej jako obieg idei, wartości, dzieł kultury i wielu sukcesów w łączeniu partnerów wokół wspólnych i niezbywalnych wartości kultury wolnej i otwartej na innych – mówi Robert Piaskowski, pełnomocnik prezydenta Krakowa ds. kultury, który jednocześnie podkreśla znaczenie trzydziestoletniej działalności lokalnego oddziału Goethe-Institut dla rozwoju i kształtowania kultury w naszym mieście.

Informacje dotyczące jubileuszu, a także programowej działalności i kulturalnych propozycji można znaleźć [tutaj](#).