



**Magiczny
Kraków**

„Dwór z aksamitu i pereł”, czyli wyjątkowy pokaz mody na Wawelu

2021-07-25

Jak noszono się na dworze? Co było trendy? W czym gustowały Panie, a w czym Panowie? Pokaz odbył się w sobotę, 24 lipca, na dziedzińcu arkadowym na Zamku Królewskim na Wawelu.

Uczestnicy zobaczyli rekonstrukcje renesansowych kreacji dworskich z kręgu dworu Jagiellonów, a także dworów zagranicznych, które wywierały wpływ na wygląd ubiorów elit w dawnej Polsce.

Strojom, przygotowanym w pracowni Fundacji Nomina Rosae i prezentowanym przez tancerki Teatru Tańca Terpsychora oraz aktorki Teatru Nomina Rosae, towarzyszył profesjonalny komentarz. Można było usłyszeć fragmenty ze źródeł historycznych i literackich utworów z XVI w. odnoszące się do mody. Zabrzmiała również muzyka z renesansowych dworów wykonywana na żywo przez Zespół Muzyki Dawnej Floripari.

Autorką projektów ubiorów oraz koncepcji pokazu jest dr Maria Molenda – historyk, kostiumolog, kostiumograf. Studiowała na Uniwersytecie Jagiellońskim oraz na Uniwersytecie w Orleanie we Francji. Rekonstruowane przez nią kostiumy weszły do stałych ekspozycji muzeów polskich i słowackich. Jej zainteresowania badawcze obejmują szczególnie czasy renesansu i średniowiecza, a także XIX i początek XX w. Jest także autorką książki „*Splendide vestitus. O znaczeniu ubiorów na królewskim dworze Jagiellonów w latach 1447–1572*”, (Kraków 2012).

Więcej szczegółów [tutaj](#).