



Magiczny
Kraków

Trzy dni z muzyczną Wesołą

2021-06-27

W ten weekend (25-27 czerwca), pod hasłem „Jestem Wesoła”, działalność zainaugurowała Wesoła, nowa kulturalna przestrzeń na mapie miasta. Uświetniły ją występy najważniejszych artystów polskiej alternatywy, takich jak Baasch, Błoto, Kacha Kowalczyk czy Bastarda & João de Sousa.

Ostatni weekend czerwca to inauguracja nowej przestrzeni rozrywkowej na mapie Krakowa – Wesolej. Od 25 do 27 czerwca na Wesolej odbywały się wydarzenia muzyczne, wpisujące się w „Uliczne granie”. W piątek zagrali **Daniel Szlajnda & Katarina Gryvul, Bastarda & João de Sousa** oraz jazzowa formacja **Błoto**. Sobotni wieczór nawiązał do oryginalnej koncepcji Wianków – nad Wisłą odbył się konkurs na najpiękniejszy wianek, a artyści na Wesolej odwołali się do rytuałów, słowiańskości oraz feminizmu.

W niedzielę do powitania Wesolej dołączyła koalicja lokalnych festiwali: Najedzeni Fest, Targi Dizajnu KUP SE, Hau Hau moda dla psów, festiwal Targi Vintage i Retro Kogel Mogel, targi roślinne i wnętrzarskie.



**Magiczny
Kraków**

Przed południem wydarzenie otworzyła **Young Majli**, czyli Marta Malinowska z Radia 357. Po niej wystąpili: jedna z młodzieżowych idolek, **Kacha Kowalczyk**, wokalistka popularnego zespołu Coals, która znakomicie radzi sobie również za konsoletą, oraz **Semprey** – młody producent muzyki elektronicznej, który łączy południowoamerykańskie naleciałości z brzmieniami... kaszubskiego burczybasu. Gwiazda wieczoru to duet **Lua Preta**, który w formule hybrydowej (połączenie setu didżejskiego i koncertu) zaprezentowała rytmy Angoli, skąd pochodzi wokalistka Luzia Avelino.

Wstęp jest bezpłatny. Na wydarzenie „Jestem Wesoła” zapraszają KBF oraz Miasto Kraków. Partnerem wydarzenia jest Factory Kraków.