



**Magiczny
Kraków**

Ks. prof. Alfred Marek Wierzbicki laureatem Nagrody Polskiego PEN Clubu

2021-02-09

Filozof, publicysta i poeta ks. prof. Alfred Marek Wierzbicki został uhonorowany przez Polski PEN Club „za wagę i odwagę postawy i słowa w nauczaniu, w publicystyce, w poezji - i w życiu”. Nagroda im. Pruszyńskich została wręczona 8 lutego podczas uroczystości transmitowanej online.

Przyznawana od ponad trzydziestu lat Nagroda Polskiego PEN Clubu im. Ksawerego, Mieczysława i Erazma Pruszyńskich honoruje wybitne dokonania w dziedzinie publicystyki, reportażu, eseistyki i pisarstwa historycznego. Do jej laureatów należeli w ostatnich latach Krzysztof Pomian, Wiesław Juszcak, Henryk Samsonowicz, Wiktoria Śliwowska, Maria Poprzęcka, Wojciech Jagielski, Ewa Łętowska, Aleksandra Hnatiuk i Adam Wajrak. Zarząd Polskiego PEN Clubu w roku 2020 postanowił przyznać nagrodę ks. prof. Alfredowi Markowi Wierzbickiemu.

– Ksiądz Wierzbicki – niegdyś współpracownik arcybiskupa Życińskiego. Etyk, którego tezy jakże bliskie są temu, co Maria Dąbrowska pisała o moralności conradowskiej. Publicysta odwołujący się do tradycji Żeromskiego, Wyspiańskiego i Brzozowskiego. Poeta i czytelnik poetów – niech zechce przyjąć nagrodę z rąk ludzi pióra. Jej patroni w swoim dziele pisarskim służyli tym samym ideałom, z podobnym hartem ducha, z odwagą cywilną i dzielnością żołnierzy – mówi o laureacie prezes Polskiego PEN Clubu Adam Pomorski.

Ks. prof. Alfred Marek Wierzbicki jest filozofem, publicystą i poetą. Przez wiele lat pełnił funkcję kierownika Katedry Etyki KUL, w latach 2006–2014 był dyrektorem Instytutu Jana Pawła II KUL i redaktorem kwartalnika „Ethos”. Od 2006 r. jest członkiem Komitetu ds. Dialogu z Judaizmem przy Konferencji Episkopatu Polski. Blisko współpracował z abp. Józefem Życińskim, m.in. jako jego wikariusz biskupi ds. kultury. Stopień doktora uzyskał dzięki rozprawie pt. „Personalistyczne podstawy zasady non-violence”, a habilitację w 2006 r. na podstawie dorobku naukowego i pracy pt. „Filozofia a totalitaryzm. Augusta Del Nocego interpretacja kryzysu moderny”. Od 2008 r. jest profesorem nadzwyczajnym. Wydał m.in. kilka zbiorów esejów i felietonów społeczno-kulturalnych, był współautorem publikacji pt. „Wielkie tematy teologii”, a w roku 2018 opublikował książkę pt. „Krucze dziedzictwo. Jan Paweł II od nowa”. Debiutem poetyckim ks. Wierzbickiego był tom „Jak ciemność w ciemności” (1991). Wydał dziewięć tomów wierszy, najnowszy „Stąd i stamtąd” ukazał się jesienią 2020 r., nakładem wydawnictwa Znak.

– Wręczenie nagrody ks. prof. Alfredowi Markowi Wierzbickiemu to ważne literackie wyróżnienie początku 2021 r., docenienie zarówno twórczego, jak i ideowego dorobku laureata. To także nowy rozdział we współpracy Polskiego PEN Clubu i Krakowa Miasta Literatury UNESCO – jesteśmy zaszczyceni, że wspólne działania zaczynamy od tak znaczącego wydarzenia, jakim jest przyznanie nagrody im. Pruszyńskich – mówi Izabela Błaszczyk, dyrektor KBF, instytucji kultury Miasta Krakowa będącej operatorem programu Kraków Miasto Literatury UNESCO.

Uroczystość wręczenia nagrody co roku przyciągała do siedziby Polskiego PEN Clubu liczną publiczność. Tym razem odbyła się ona za pośrednictwem internetu. Transmisję można zobaczyć



**Magiczny
Kraków**

m.in. na facebookowym profilu [Krakowa Miasta Literatury UNESCO](#) oraz na platformie [PLAY KRAKÓW](#). Laudacje na cześć ks. prof. Wierzbickiego wygłosili Magdalena Grochowska, Magdalena Heydel oraz Zbigniew Nosowski.

Założony w 1921 roku w Londynie PEN (od pierwszych liter angielskich słów *poets, essayists, novelists*, czyli „poeci, eseiści, powieściopisarze”, tworzących wyraz *pen*, czyli pióro) opowiada się za swobodną wymianą twórczości, przeciw antagonizmom narodowym, klasowym, rasowym oraz dyktaturom i cenzurze. Członkowie PEN – pisarze i humaniści – zobowiązują się przestrzegać zasad Międzynarodowej Karty PEN: deklaracji ideowej ruchu. Polski PEN Club działa od 1925 roku, a jego pierwszym prezesem był Stefan Żeromski.

Organizatorami uroczystości wręczenia nagrody im. Pruszyńskich są Polski PEN Club, Miasto Kraków i KBF – operator programu Kraków Miasto Literatury UNESCO.