



**Magiczny
Kraków**

„Kod Mistrzów - Teatr Nieznany” w Grotesce

2020-12-29

1 stycznia o godzinie 19.00 Teatr Groteska zaprasza na drugi odcinek nowego cyklu dokumentalnego „Kod Mistrzów - Teatr Nieznany”. Bohaterami filmów są wyjątkowe osoby, bez których teatr nie byłby możliwy. To dzięki nim zajrzemy za kulisy teatru i poznamy tajniki jego działania.

W czasie pandemii w teatrze słychać ciszę

To poruszające słowa Pana Tomasza Pilarza pracującego w portierni Groteski. Pan Tomasz wypowiedział je w trakcie nagrywania rozmów do przygotowywanego przez pracowników teatru cyklu felietonów filmowych „Kod Mistrzów - Teatr Nieznany”.

– Celem cyklu jest przybliżenie widowni tych naszych pracowników Groteski – bez których teatr nie mógłby funkcjonować i prezentować codziennie spektakli, a którzy pozostają w cieniu teatralnego zaplecza. To oni swoim oddaniem, swoją wrażliwością, mistrzowskimi talentami służą niestrudzenie misji Teatru. To oni współtworzą wraz z Aktorami i pozostałymi Twórcami aurę sztuki wysokiej zakletą w kształty naszych prezentacji teatralnych. Ich działanie to dla szerokiej części opinii publicznej Teatr Nieznany. Chcemy naszym cyklem sprawić, aby choć na chwilę wyszli z cienia. Jesteśmy to winni Wam, drodzy Widzowie, jesteśmy to winni naszym Kolegom. Jesteśmy to winni wreszcie sztuce teatru. Bo przecież teatr to „wielki zbiorowy obowiązek” – wypełniany solidarnie przez wszystkich, którzy znaleźli się w jego kręgu. – mówi dyrektor Teatru Groteska, Adolf Weltschek.

– „W czasie pandemii w Teatrze słychać ciszę”. Jak długo jeszcze ten złowieszczy dźwięk, tak trafnie zidentyfikowany przez p. Tomka, będzie nam towarzyszył – nie wiemy. Zapewne z punktu widzenia naszych chęci normalnego spotkania z wami Widzowie – za długo. Bo ta brzemenna cisza zaczyna już czynić poważne spustoszenie w naszym teatralnym organizmie. Cisza i pustka zabija teatr. Teatr żyje karmiony emocjami i energią nie tylko aktorów. Wasze, Widzowie, emocje, Wasza żywa obecność są niezbędne, aby teatr mógł rozkwitać. Pozostajemy z nadzieją, że kiedy tylko okoliczności pozwolą będziecie znowu z nami. Liczymy, że głucha i dojmująca cisza ustąpi przed szmerem waszych kularowych rozmów, a przestrzeń naszych sal wypełni się przyspieszonymi oddechami przeżywanych znowu emocji. Z cierpliwością czekamy na ten moment. Bo mimo piętrzących się pandemicznych przeciwności niezmiennie trwamy w głębokim przekonaniu, że: **NIC NIE ZASTĄPI TEATRU** – zaznacza dyrektor Teatru Groteska, Adolf Weltschek.



**Magiczny
Kraków**