



**Magiczny
Kraków**

Bronowice zapraszają na spacer - on-line i w terenie

2020-12-06

Szósta dzielnica Krakowa ma sporo do zaoferowania spacerowiczom i miłośnikom lokalnej historii. Ciekawostki coraz łatwiej zlokalizować dzięki kolejnym znakom montowanym na trasie kulturowo-historycznej Bronowice Małe - Mydlniki. Od niedawna dostępna jest też interaktywna aplikacja, w której narratorka, głosem babci Bronisławy, opowiada całym rodzinom o krajobrazie i zwyczajach dawnych Bronowic.

Bronowice kontynuują projekt znakowania szlaków turystycznych, rozpoczęty w 2016 roku dzięki staraniom Towarzystwa Przyjaciół Bronowic, a finansowany ze środków rady dzielnicy. Pod koniec listopada na trasie kulturowo-historycznej Bronowice Małe - Mydlniki ustawiono cztery nowe obrotowe tablice informacyjne: przy ulicach Tetmajera i Pod Strzechą.

Bronowice to także jedna z czterech - obok Krowodrzy, Prądnika Białego i Zwierzyńca - krakowskich dzielnic, które mają już swoją odsłonę w interaktywnej aplikacji dla dzieci i młodzieży, budowanej przez Fundację „Trasa dla Bobasa”, przy wsparciu finansowym Urzędu Miasta Krakowa. Przewodnik w formie nowatorskiej aplikacji łączy atrakcyjną narrację z interaktywnymi zadaniami i zagadkami - a na małych detektywów czekają nagrody. Wystarczy udać się pod adres szpiedzywiedzy.pl, by usłyszeć m.in. taką historię:

„Bronowice miały także swoje Błonia! Błonia bronowickie to dawne łąki i pastwiska ciągnące się od Chełma aż do Błoni krakowskich. Znajdowały się tu stawy rybne i młyn, którego wielkie, drewniane koło kręciło się jeszcze przed wojną. Najgłębszy ze stawów zwano Trąbą. Byłam wtedy kilkuletnią dziewczynką, a do dziś pamiętam, jak przesiadywało się na przekopie, opowiadało bajdy o rusałkach i topielcach, które wypływają nocą z wirów.”

Interaktywna aplikacja jest na bieżąco rozwijana dzięki współpracy m.in. z Biblioteką Kraków, Muzeum Krakowa, Centrum Edukacji Ekologicznej Symbioza i Centrum Kultury Dworek Białoprądnicki - i jak zapewniają twórcy, już wkrótce można spodziewać się kolejnych treści.