



**Magiczny
Kraków**

Pamiętamy o Szymborskiej [ZDJĘCIA]

2013-02-02

Jeśli chcesz „zajrzeć” do szuflady Poetki, obejrzeć mało znane wycinanki i kolaże Artystki lub posłuchać muzyki z najnowszej płyty Tomasza Stańki „Wisława” koniecznie weź udział w wydarzeniach organizowanych w związku z pierwszą rocznicą śmierci Wisławy Szymborskiej.

Od piątku (1 lutego) w Kamienicy Szołayskich – filii Muzeum Narodowego w Krakowie (pl. Szczepański 9), będzie można oglądać wystawę „Szuflada Szymborskiej”, a na niej m.in. „warsztat pisarski” oraz „warsztat wyklejankowy” Poetki.

Ważną część ekspozycji stanowią rzeczy kolekcjonowane przez Szymborską – maski, stare widokówki oraz pamiątki i kurioza, które dostawała od przyjaciół (np. zapalniczka w postaci łodzi podwodnej czy mini komoda, którą podarował Poetce Czesław Miłosz). Oddzielną część stanowi księgozbiór oraz liczne fotografie, m.in. pod tablicami z dziwnymi lub śmiesznymi nazwami miejscowości. Patronat honorowy nad wystawą objęła małżonka Prezydenta RP Anna Komorowska. Za aranżację „Szuflady Szymborskiej” odpowiedzialna jest Pracownia Teren Prywatny. Wstęp na wystawę jest bezpłatny.

Wycinanki i kolaże Wisławy Szymborskiej będzie można obejrzeć w Pracowni, mieszczącej się w Pałacu Pod Baranami. Mało znane, artystyczne cudeńka Poetki udostępnione będą od 8 lutego do 8 marca. Organizatorami wystawy są Fundacja im. Wisławy Szymborskiej oraz Fundacja NEA Jana Potockiego.

Nie zabraknie też akcentów muzycznych. 11 lutego (poniedziałek) Tomasz Stańko New York Quartet przedstawią w Operze Krakowskiej utwory z płyty „Wisława”, inspirowanej twórczością Wisławy Szymborskiej. Koncert poprowadzi Magda Umer. Do udziału w projekcie Tomasz Stańko zaprosił kilku amerykańskich muzyków: Davida Virellesa, Thomasa Morgana i Geralda Cleavera. Album został nagrany w czerwcu zeszłego roku w Nowym Jorku – mieście, które w ostatniej dekadzie stało się wręcz drugim domem znakomitego polskiego trębacza.

Bilety można kupić za pośrednictwem portalu www.eventim.pl oraz w trzech punktach sieci informacji miejskiej w Krakowie: przy ul. św. Jana 2, w Pawilonie Wyspiańskiego (pl. Wszystkich Świętych 2) oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (ul. Powiśle 11). W przedsprzedaży (do 3 lutego) kosztują 70 zł, a od 4 lutego – 100 zł. Organizatorami koncertu są: Fundacja Wisławy Szymborskiej, Krakowskie Biuro Festiwalowe i Opera Krakowska. Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.