



**Magiczny
Kraków**

Wirtualna lekcja śpiewania „Droga Niepodległości”

2020-11-11

W tym roku z powodu pandemii koronawirusa nie spotkaliśmy się na Rynku Głównym, aby śpiewająco świętować rocznicę odzyskania niepodległości. Krakowska Lekcja Śpiewania „Droga Niepodległości” została przygotowana w zmienionej formule - odbyła się w sieci i na antenie Radia Kraków.

Dziś, w środę, 11 listopada o godz. 11.00 na internetowej stronie miasta oraz na stronie bibliotekapiosenki.pl miała miejsce premiera videoklipów przygotowanych specjalnie na tę okazję.

Premiera videoklipów odbyła się również na platformie [YouTube](https://www.youtube.com/).

Usłyszeliśmy utwory wykonane przez artystów Teatru Loch Camelot. Do udziału online w wydarzeniu zaprosił prezydent Krakowa Jacek Majchrowski. Pieśni i piosenki zostały opatrzone komentarzem Waldemara Domańskiego, pomysłodawcy Krakowskich Lekcji Śpiewania i dyrektora Biblioteki Polskiej Piosenki.

Organizatorzy Krakowskich Lekcji Śpiewania – Biblioteka Polskiej Piosenki i Teatr Loch Camelot, w ten trudny czas pragnęli stworzyć atmosferę wspólnego śpiewania, by uczcić rocznicę odzyskania przez Polskę Niepodległości.

Nagrania zrealizowano w Nowohuckim Centrum Kultury w Krakowie oraz w Muzeum Książąt Czartoryskich, oddziale Muzeum Narodowego w Krakowie.

O Krakowskiej Lekcji Śpiewania

Krakowska Lekcja Śpiewania – to już ponad 76 koncertów, podczas których publiczność uczy się śpiewania polskich piosenek, pieśni i kolęd.

Do tej pory rozdano około 500 tys. bezpłatnych śpiewników, z których wyśpiewało ich treść blisko pół miliona ludzi.

Pomysłodawcą projektu jest dyrektor Biblioteki Polskiej Piosenki – Waldemar Domański, który od niemal 20 lat realizuje hasło „patriotyzm nie musi być cierpieniem!”.

Krakowska Lekcja Śpiewania – to „promotor” idei utworzenia Biblioteki Polskiej Piosenki. Stała obecność tysięcy ludzi na każdym koncercie ostatecznie przekonały władze Krakowa o potrzebie utworzenia tej instytucji w 2007 r. Biblioteka Polskiej Piosenki to autoryzowane źródło informacji dotyczących polskiej pieśni i piosenki. Od kilkunastu miesięcy Cyfrowa Biblioteka odnotowuje ok. 2 milionów odsłon miesięcznie!