



Konsulat Generalny Cesarstwa Japonii w Krakowie - podsumowanie działalności w 2019 r.

2020-01-08

- promocja relacji polsko-japońskich w ramach obchodów 100-lecia nawiązania kontaktów dyplomatycznych pomiędzy Polską a Japonią - patronat honorowy Konsula Honorowego został nadany wszystkim wydarzeniom Muzeum Manggha w roku obchodów
- 27 czerwca - udział w wydarzeniach związanych z wizytą następcy tronu, księcia Akishino z małżonką w Krakowie
- promocja Krakowa za granicą poprzez film „Idea jest najważniejsza. Architektoniczne pasje Andrzeja Wajdy” w reżyserii Jacka Link-Lenczowskiego ze scenariuszem Krzysztofa Ingardena; film był prezentowany w finalnych pokazach na festiwalach filmowych: Mediolan (2019), Lizbona (2019), Palm Springs USA (2019), Istambuł (2018), Bukareszt (2018) a w listopadzie 2019 był pokazany na Festiwalu Filmów Polskich w Tokio. Film przedstawia sylwetkę Andrzeja Wajdy, inicjatora pięciu krakowskich projektów: Pawilonu Wyspiański 2000, Muzeum Manggha, Szkoły Języka Japońskiego, Pawilonu Herbacianego i Galerii Europa - Daleki Wschód