



**Magiczny
Kraków**

Finał happeningów baletu Cracovia Danza: balet w mieście

2019-10-17

Balet Cracovia Danza zaprasza na ostatni z cyklu happeningów poświęconych związkom Stanisława Moniuszki z Krakowem. Odbędzie się on dzisiaj o godz. 13.00 na Rynku Głównym od strony ul. Sławkowskiej. Finał będzie się jednak różnił od pozostałych wystąpień. A wszystko ze względu na datę prezentacji, bo właśnie tego dnia mija 170. rocznica śmierci Fryderyka Chopina. Dlatego też, w ramach finału happeningu, tancerze zaprezentują oprócz poloneza, kadryla i polki do muzyki Moniuszki, także mazurka Chopina.

Tegoroczna edycja cyklu happeningów poświęcona została Stanisławowi Moniuszce, którego 200. urodziny świętuje przez rok cała Polska. Balet Cracovia Danza swoim cyklem zwraca uwagę na związki Stanisława Moniuszki z Krakowem, tańcząc w miejscach, które miały znaczenie dla kompozytora. Happeningi zostały zainaugurowane w marcu, w Bibliotece Jagiellońskiej, gdzie znajdują się rękopisy twórcy, głównie jego pieśni, ale także opera „Verbum Nobile”. Inauguracji towarzyszył pokaz autografów Moniuszki.

Finał tegorocznego cyklu happeningów będzie także zapowiedzią najnowszego spektaklu Baletu Cracovia Danza Od poloneza do mazura, który premierę będzie miał w poniedziałek, 4 listopada, w Krakowskim Teatrze Variete. Na spektakl w inscenizacji Romany Agnel i Dariusza Brojka, złożą się także utwory Moniuszki, w tym słynny mazur ze „Strasznego dworu”, ale też wiele utworów innych kompozytorów w tym m.in. prezentowane po raz pierwszy rekonstrukcje: mazura Hłaski, polskiego mistrza tańca w Wiedniu (Leszek Rembowski) i kontredansa-krakowiaka do muzyki Jana Stefaniego (Romana Agnel).