



**Magiczny
Kraków**

„Wyspa Trolli Bemoli”, czyli koncerty dla małych melomanów

2018-03-14

Najbliższe koncerty dla najmłodszych melomanów, jakie odbędą się w Filharmonii Krakowskiej w poniedziałek, 19 marca, w piątek, 23 marca, oraz w sobotę, 24 marca, to czwarty już etap podróży po muzycznym oceanie. Tegoroczna seria spotkań z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, odbywających się pod hasłem „Muzyka jak ocean”, to przegląd archipelagu wysp bogatych w rozmaite brzmienia, instrumenty i formy muzyczne, zaś przewodnikami w trakcie rejsu są Babcia Melodia i Dziadek Rytmus (aktorzy Anna Sokołowska i Sławek Rokita) oraz Kuzynka Klawiaturka (pianistka Renata Żelobowska-Orzechowska).

Nawigacja muzycznego statku wprost na Wyspę Trolli Bemoli pełną dźwiękowych skarbów. A tworzą je Rafał Tomkiewicz śpiewający niezwykłym głosem – kontratenorem, Adam Kozłowski i Artur Tyński – właściciele pięknych złotych waltorni, Lindsay Davidson – autentyczny Szkot, grający donośnie na szkockich dudach oraz Jacenty Ignatowicz prezentujący ogromną kolekcję unikatowych instrumentów góralskich. Wśród drzew przemykać będą zaś baśniowe postacie, stworzone przez solistów Baletu Dworskiego Cracovia Danza. Czy wśród czarów i stworów Wyspy Trolli Bemoli najmłodsi melomani zechcą poszukać z nami wiosny? Może zaklęta jest w dźwiękach i tylko trzeba je wywołać – spróbujemy!

Koncerty:

- poniedziałek, 19 marca, godz. 9:00, 11:00
- piątek, 23 marca, godz. 9:00, 11:00, 13:00
- sobota, 24 marca, godz. 10:00, 12:00.