



**Magiczny
Kraków**

„Stanisław Wyspiański - artysta totalny?” - debata w MHK

2017-11-13

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa zaprasza na debatę pt. „Stanisław Wyspiański - artysta totalny?”, która jest częścią cyklu „Krakowskie kolokwium”. Spotkanie odbędzie się we wtorek, 14 listopada o godz. 18:00 w sali audytoryjnej Kupferhaus w Pałacu Krzysztofory przy Rynku Głównym 35.

W debacie prowadzonej przez Michała Niezabitowskiego, dyrektora MHK, udział wezmą: prof. dr hab. Magdalena Popiel (Uniwersytet Jagielloński), dr hab. Łukasz Gawęł (zastępca dyrektora Muzeum Narodowego w Krakowie, Uniwersytet Jagielloński), Janusz Wałek (autor książki „Świat Wyspiańskiego”, emerytowany starszy kustosz Muzeum Książąt Czartoryskich w Krakowie).

Mimo iż Stanisław Wyspiański żył w latach 1869–1907, można go nazwać człowiekiem renesansu. To swoim wszechstronnym zainteresowaniom i uzdolnieniom zasłużył sobie na taki tytuł. Podobnie jak ludzie tamtej epoki, tak i Wyspiański interesował się wieloma dziedzinami sztuki. Trudno dziś jednoznacznie określić, czy był on lepszym dramaturgiem, architektem, czy może malarzem. Co spowodowało, że był on twórcą tak uniwersalnym, wręcz totalnym? I czy jego praca w każdym obszarze wykazywała się tak samo wysoką jakością? W końcu mimo uwielbienia, jakim się cieszy, miał też swoich krytyków...

Wstęp wolny.