



**Magiczny
Kraków**

Produkcje niezależne nagrodzone na Digital Dragons

2017-05-24

Gra „My Memory of Us” studia Juggler Games wygrała konkurs Indie Showcase dla najlepszych produkcji niezależnych, organizowany w ramach konferencji Digital Dragons dla branży gier komputerowych. Jury orzekła przede wszystkim wzruszająca historia oraz zapadająca w pamięć oprawa artystyczna tytułu. Autorzy gry wyjechali z Digital Dragons nie tylko ze statuetką, ale również z czekiem na 10 tys. zł ufundowanym przez Miasto Kraków - miasto-gospodarza imprezy.

Drugie miejsce wywalczyła krakowska ekipa Polyslash pracująca nad grą „We. The Revolution” prezentującą czasy Wielkiej Rewolucji Francuskiej z perspektywy sędziego decydującego o losie zarówno zwykłych obywateli jak i kryminalistów. W ich przypadku Jury doceniło ciekawą mechanikę rozgrywki, stopień zaawansowania produkcji oraz oprawę graficzną.

Na najniższy stopień podium wskoczył scriptwelder z grą „Don’t Escape”, co okazało się jednym z największych zaskoczeń tegorocznej edycji imprezy. Dla młodego twórcy była to pierwsza okazja do zaprezentowania gry szerokiej publiczności, zakończona od razu wielkim sukcesem.

Nagrodę publiczności Community Vote wygrała gra „Blocky Farm” zaprezentowana na Digital Dragons przez studio Jet Toast.

W tegorocznej edycji Indie Showcase wzięło udział blisko 100 gier z 9 krajów. Do ścisłego finału zakwalifikowało się 50 produkcji, które przez dwa dni były oceniane przez 10 specjalistów z branży gier oraz pracowników Wargaming Labs, partnera Indie Showcase.

Organizatorem konferencji Digital Dragons jest Krakowski Park Technologiczny.