



**Magiczny
Kraków**

Tommy Emmanuel na koncercie w Krakowie

2017-03-06

Po odwołanej, z powodu choroby, listopadowej trasie koncertowej, do Polski wraca jeden z najlepszych gitarzystów akustycznych świata - Tommy Emmanuel. Polska publiczność będzie mogła podziwiać genialnego Australijczyka w marcu na jedynie czterech koncertach, m.in. w Krakowie. Gitarzysta wystąpi w Kinie Kijów już 20 marca!

Australijski mistrz techniki fingerstyle (fingerpicking) oraz slapping to „człowiek-orkiestra”, który zachwyca talentem publiczność na całym świecie. Ten genialny wirtuoz i samouk, jest oddany muzyce ciałem i duszą, sercem i myślą. Nigdy nie uczył się w szkole muzycznej, nie czyta nut ani tabulatur. Każdy dźwięk wyłapuje słuchem, tworzy go w głowie i dłońmi przenosi na gitarowe struny. Tommy Emmanuel używa gitary do grania linii basu, melodii, akordów i dźwięków perkusyjnych jednocześnie, co sprawia wrażenie obecności kompletnego zespołu na scenie, podczas gdy gra tak naprawdę jedna osoba. Swoją pasją i umiejętnościami, a przede wszystkim radością z gry na gitarze i miłością do muzyki, dzieli się z gitarzystami i fanami z całego świata podczas niezliczonych tournée. Każdego roku gra 300 koncertów na całym świecie. Ma ogromne rzesze fanów i jest uwielbiany przez każdą publiczność, także ze względu na jego niezwykle poczucie humoru i żywiołowość.

W twórczości Tommy’ego łatwo odnaleźć ślady wielu gatunków – są w niej dźwięki charakterystyczne dla country, bluegrass, jazzu, bluesa, popu, a nawet flamenco, muzyki klasycznej czy muzyki Aborygenów. Fani mogą słuchać niemal 20 albumów – nagranych solo, w duetach, w zespołach, a także albumów coverowych, które stworzył grając zarówno na akustycznej, jak elektrycznej gitarze. Sześć z jego koncertów zostało wydanych na DVD, a na jego płyty instruktażowe czekają wszyscy, którzy pokochali gitarowe granie. Ostatni album, wydany w 2015 roku to „It’s Never Too Late”, który powstał dzięki inspiracji płynącej z narodzin najmłodszej córki Tommy’ego tuż przed jego 60. urodzinami.

Artysta został dwukrotnie nominowany do Nagrody Grammy. Jego mentor - Chet Atkins, nadał mu miano: CGP (Certified Guitar Player). Tytuł ten otrzymało tylko czterech ludzi na świecie. Wielokrotnie nagradzany przez sztandarowe profesjonalne magazyny jak Guitar Player Magazine, Acoustic Guitar Magazine, Juke Magazine czy Rolling Stone. Australijski Ambasador Muzyki, otrzymał także Order Australii, najwyższe odznaczenie państwowe, przyznane mu za wkład w rozwój kraju, m.in. w edukację muzyczną.

Polska trasa koncertowa „It’s Never Too Late” pierwotnie miała odbyć się na przełomie listopada i grudnia ubiegłego roku, lecz anulowano ją z uwagi na stan zdrowia artysty. Jednak Tommy Emmanuel, wraz z powrotem do zdrowia postanowił powrócić również do Polski. Wystąpi w czterech miastach, ku uciesze stęsknionych za nim fanów.

Przed każdym polskim koncertem Tommy’ego Emmanuel wystąpi „polska nadzieja fingerstyle”, bardzo utalentowany, młody gitarzysta – Janek Pentz.

Tommy Emmanuel - koncert „It’s Never Too Late”



**Magiczny
Kraków**

20.03 Kraków, Kijów Centrum, godz. 19.00.

Bilety są do nabycia na ticketpro.pl oraz w kasie.