



Listopadowe refleksje w najnowszym „Karnecie”

2016-10-28

Od lat ze ściśniętym gardłem słuchamy, jak w ramach Zaduszek Jazzowych krakowscy muzycy grają „When The Saints Go Marching In” - dla wszystkich, którzy odeszli. Tym razem odprowadzamy w myślach Andrzeja Wajdę - wielkiego twórcę polskiej i światowej kultury, któremu zawdzięczamy nie tylko wiele znanych w całym świecie filmów i spektakli, ale także wystawy i festiwale oraz trwałe ślady w pejzażu Krakowa. To dzięki Andrzejowi Wajdzie i Krystynie Zachwatowicz powstało Muzeum Manggha, które stało się pierwszym impulsem do intensywnego rozwoju prawobrzeżnego Krakowa. Pomysłem reżysera było też wybudowanie Pawilonu Wyspiańskiego przy placu Wszystkich Świętych - w miejscu straszących tam wcześniej ruder.

Wspominając Mistrza (którego filmy będzie można zobaczyć w listopadowym przeglądzie w Kinie pod Baranami), trudno oprzeć się wrażeniu, że przecież nadal będzie nam tutaj w Krakowie towarzyszył. W końcu niejeden raz ukazał miasto i toczył z nim rozmowę w swoich obrazach - od „Wesela” po „Katyń”. Przypomnijmy, że w Roku Andrzeja Wajdy (1996) w ramach Festiwalu Kraków 2000 Europejskie Miasto Kultury zrekonstruowano w postaci parateatralnego przemarszu słynną rzeźbę Wacława Szymanowskiego „Pochód królów na Wawel”. Była to iście Wajdowska alegoria historii Polski nierozzerwalnie splecionej z życiem Krakowa. Teraz On sam stał się jej częścią.

Będziemy pamiętać!

- To prawdziwy magnes dla miłośników slow foodu: naturalne składniki, oryginalne przepisy, spotkania z mistrzami kuchni... Nadchodzi **Terra Madre!** [czytaj więcej](#)
- Każda kolejna edycja tego festiwalu przypomina nam, ilu wybitnych jazzmanów nie ma już wśród nas. Do niebiańskiego korowodu dołączył w tym roku m.in. krakowski saksofonista Janusz Muniak. Ale ta impreza udowadnia również, że muzyka jest wieczna. **61. Krakowskie Zaduszki Jazzowe** (31 października - 7 listopada) zainaugurowane zostaną wystawą fotografii Pamiętamy. [czytaj więcej](#)
- Odważne dokumenty, urzekające animacje, przejmujące fabuły, jednym słowem - kino tętniące życiem! **23. Etiuda&Anima** (22-27 listopada) od wielu lat w samym środku krakowskiej jesieni skutecznie rozgrzewa atmosferę. [czytaj więcej](#)
- Bohaterami festiwalu **Zaprojektowani. Krakowskie Spotkania z Dizajnem**, organizowanego po raz trzeci przez Szkołę Wnętrz i Przestrzeni w Krakowie, będą polscy projektanci i architekci wnętrz. [czytaj więcej](#)
- Co zrobić, by swoją twórczością podbić świat? Jak najskuteczniej „sprzedać” swoją muzykę? Tego dowiemy się już 11-12 listopada w Składzie Długa. **Tak Brzmi Miasto 2016: Export** to konferencja, na której znajdziesz odpowiedzi na wiele nurtujących cię pytań. [czytaj więcej](#)
- Na tym festiwalu doznasz iluminacji. Dla jasności - **Audio Art Festival** to impreza dla ludzi ze światłym, otwartym umysłem, gotowych na muzyczne eksperymenty. W trakcie 24. edycji (18-20 i 24-27 listopada) nie zabraknie odważnych instalacji i dźwiękowych machin rodem z filmów SF. [czytaj więcej](#)
- Spektakle kabaretowe, wieczory open improv i warsztaty to tylko kilka punktów tegorocznego programu **VI Międzynarodowego Festiwalu Improvizacji Scenicznej** (główne wydarzenia: 18-20 listopada). [czytaj więcej](#)



**Magiczny
Kraków**

- Nowy sezon w Teatrze im. Juliusza Słowackiego przebiegnie pod znakiem wielkich zmian! Symbolicznym rozpoczęciem sezonu artystycznego 2016/2017 będzie pierwsza edycja maratonu **WYSPIAŃSKI WYZWAŁA**. [czytaj więcej](#)

A także:

[Muzyka bez poklasku](#), [Gorczycki na ostro](#), [Klasyka na ostro](#), [Muzyczne tajemnice](#), [Bon anniversaire!](#), [Samba przed rozstaniem](#), [Pod auspicjami pięknej Mańki](#), [Dacie wiarę?](#), [Muzyka ciał](#), [Czas miłosierdzia](#), [Się okaże!](#), [Państwo \(od\) poezji](#), [Kosmos znaczeń](#), [Wielka płyta](#), [Zadrzy ziemia](#), [Zatrać się w dizajnie](#), [Gierowski – na papierze](#), [I jak tu wyrzucić?](#), [Jak stał](#), [Niemiecka dusza](#), [1956](#).