



**Magiczny
Kraków**

Taneczne pląsy na placu Wolnica

2016-07-02

Największe muzyczne hity z okresu międzywojennego, socrealizmu i lat 80-tych zabrzmiały podczas Potańcówki na placu Wolnica, czyli lipcowej majówki z polskimi przebojami, która odbędzie się w dziś (2 lipca) od 18.00 do 21.30. Na wydarzenie zaprasza, szczególnie osoby 50+, Biblioteka Polskiej Piosenki.

Największe polskie hity, m.in. utwory z repertuaru Czesława Niemena, Sławy Przybylskiej, Skaldów, Krzysztofa Krawczyka zagra w niebanalnych aranżacjach, na żywo zespół Cracow Cover Band.

Imprezę poprowadzą Adam Mańczyk z Formacji Chatelet oraz Waldemar Domański – dyrektor Biblioteki Polskiej Piosenki. Prowadzący przygotowali dla tańczących liczne zabawy: m.in.: „Panie proszą Panów”, „lokomotywa” oraz niespodzianki. Nie zabraknie także ciekawostek dotyczących powstania piosenek, autorów muzyki i słów.

Konwencja muzycznego spotkania jest eksperymentem Biblioteki Polskiej Piosenki. – Chcemy częściej organizować weekendowe spotkania muzyczne, podczas których sącząca się do z głośników muzyka zachęcałaby do tanecznych pląsów – podkreśla Waldemar Domański. Jak dodaje, w Argentynie tzw. milongi gromadzą tysiące ludzi, którzy w parkach i na skwerach tańczą w rytm tanga. – Naszym zdaniem w Krakowie brakuje cyklicznej imprezy, która nie byłaby przesadnie hałaśliwa, skierowanej do nieco starszej młodzieży – zaznacza dyrektor Biblioteki Polskiej Piosenki.