



**Magiczny  
Kraków**

## **Otwarcie nowej siedziby Teatru Plejada [FOTO]**

2016-02-16

**Już 28 lutego Teatr Plejada uroczyście otwiera swoją nową siedzibę - w budynku przy alei 29 Listopada 104. Tego dnia widzowie zobaczą o godz. 18:00 spektakl klasyczno-komediowy "Gwałtu, co się dzieje!" Aleksandra Fredry w reżyserii dyrektora artystycznego teatru Piotra Męderaka.**

Teatr Plejada powstał w 2012 r z inicjatywy Fundacji Sztuki Teatralnej i Filmowej Plejada. Pierwszym spektaklem były "Permutacje małżeńskie według Mariana Hemara". Do ubiegłego roku miejscem prób i wystawień spektakli były: Centrum Sztuki Współczesnej Solvay, Zakopiańskie Centrum Edukacji a także Teatr Ludowy.

Teatr Plejada z Krakowa tworzy zawodowy zespół artystyczny. Aktorzy grają w krakowskich teatrach, filmach i serialach. To m.in. Małgorzata Krzysica, Beata Schimscheiner, Tadeusz Łomnicki i Wojciech Michno.

Po kilku latach aktywności artystycznej Teatr Plejada doczekał się własnej siedziby - w kamienicy przy alei 29 Listopada 104. Budynek znajduje się przy skrzyżowaniu z ulicą Dobrego Pasterza. Blisko teatru są dwa przystanki autobusowe dla linii: 105, 115, 139, 169, 217, 247, 257, 277, 405, 439 i 610. W pobliżu jest także możliwość bezpłatnego zaparkowania samochodu.

### **"Gwałtu, co się dzieje!"**

Komedia kostiumowa Aleksandra Fredry. Sztuka napisana prozą odznacza się lekką formą, humorem, pięknym językiem i wspaniałym dowcipem satyrycznym. Fredro przedstawia w niej życie na opak. Pisze o "Osieku, sławetnym mieście, gdzie to bywały rządy niewieście". W tym mieście na skutek niedołęstwa mężczyzn oraz ich wad, "kobiety opanowały władzę, wzięły rządy w soję ręce wprowadzając nowy ład i porządek" stosując męski styl życia. "Mężczyźni, odziani w stroje kobiece muszą spełniać dotychczasowe ich obowiązki: niańczyć dzieci, przędą, robią na drutach pończochy i chodzą na targ." W sztuce opisane są różne perypetie związane z odwróceniem ról. Zawarte w niej wartości i problemy istnieją aktualnie. W roku Aleksandra Fredry kostiumowy spektakl rodzinny był szczególnym wydarzeniem podkreślającym ponadczasowy charakter Jego twórczości.

Spektakl z dużą obsadą, świetnymi krakowskimi aktorami, bogatą scenografią i pięknymi kostiumami. Czas trwania 120 minut + przerwa.

**Scenariusz** - Aleksander Fredro

**Reżyseria** - Piotr Męderak

**Scenografia** - Tomasz Tajak

**Kostiumy** - Maria Molenda

### **Obsada:**

Małgorzata Krzysica, Justyna Orzechowska, Kamila Mędrak Żurek / Martyna Malcharek, Ewa Breguła / Anna Warchał, Grzegorz Juras, Wojciech Michno, Piotr Męderak, Mariusz Kałwak, Mateusz Dewera,



**Magiczny  
Kraków**

Rafał Pawłowski, Maciej Rutkowski, , Agnieszka Berny, Aneta Gierat, Karolina Lisik, Małgorzata Szkotak, Piotr Majewski, Józef Więclawek, Wojciech Sukiennik, Paweł Monsiel.

Repertuar oraz bliższe informacje na temat teatru na [www.plejada.org.pl](http://www.plejada.org.pl).