



**Magiczny
Kraków**

Znamy program koncertu 007. The Best of James Bond!

2014-09-09

9 audycji w sobotnie popołudnia, dziesiątki tysięcy głosów, 45 utworów - znamy najlepszą bondowską muzykę według słuchaczy RMF Classic! Przez całe lato fani filmów o Bondzie wybierali swoje ulubione utwory. Te piosenki i tematy znajdą się w programie koncertu *007. The Best of James Bond* na 7. Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie. Przedstawiamy wybraną przez słuchaczy RMF Classic playlistę, która 26 września zabrzmii na bondowskim koncercie w Kraków Arenie w wykonaniu gwiazd polskiej rozrywki!

James Bond Theme (instrumentalny)

Goldfinger — Into Miami/Alpine Drive (instrumentalny)

Goldfinger — Shirley Bassey, wykonanie: **Esther Ovejero**

From Russia with Love — Matt Monro, wykonanie: **Zbigniew Wodecki**

Thunderball — Tom Jones, wykonanie: **Damian Ukeje**

You Only Live Twice — Nancy Sinatra, wykonanie: **Aga Zaryan**

On Her Majesty's Secret Service — Sky Chase (instrumentalny)

We Have All the Time in the World — Luis Armstrong (utwór z filmu: *On Her Majesty's Secret Service*) wykonanie: **Zbigniew Wodecki**

Diamonds Are Forever — Shirley Bassey, wykonanie: **Esther Ovejero**

Live and Let Die — Paul McCartney & Wings, wykonanie: **Damian Ukeje**

Nobody Does It Better — Carly Simon (utwór z filmu: *The Spy Who Loved Me*), wykonanie: **Monika Borzym**

For Your Eyes Only — Sheena Easton, wykonanie: **Justyna Steczkowska**

Moonraker Suite James (instrumentalny)

All Time High — Rita Coolidge (utwór z filmu: *Octopussy*), wykonanie: **Natalia Nykiel**

The Living Daylights Suite (instrumentalny)

GoldenEye — Tina Turner, wykonanie: **Justyna Steczkowska**

The World Is Not Enough — Ice Bandits (instrumentalny)

Tomorrow Never Dies — Sheryl Crow, wykonanie: **Natalia Nykiel**



**Magiczny
Kraków**

Die Another Day — Going Down Together (instrumentalny)

License to Kill — Gladys Knight, wykonanie: **Aga Zaryan**

Casino Royal — City of Lovers (instrumentalny)

You Know My Name — Chris Cornell (utwór z filmu: Casino Royale), wykonanie: **Damian Ukeje**

Quantum of Solace — A Night at The Opera (instrumentalny)

Skyfall — Adele, wykonanie: **Monika Borzym**

Another Way To Die — Alicia Keys & Jack White (utwór z filmu: *Quantum of Solace*), wykonanie: **wszyscy artyści**

James Bond Theme Reprise (instrumentalny)

Pierwszy pełnometrażowy film z **Jamesem Bondem** w roli głównej powstał w 1962 roku. W rolę agenta Jej Królewskiej Mości wcielił się wówczas Sean Connery. Od tamtej pory minęło ponad 50 lat, a znakiem rozpoznawczym całej serii stały się słynne piosenki, które wykonywały największe gwiazdy muzyki rozrywkowej, m.in.: **Shirley Bassey, Tina Turner, Jack White i Alicia Keys, Duran Duran, Paul McCartney & The Wings, Adele**. Na koncercie 26 września w wersji symfonicznej zabrzmia najśłynniejsze tytuły w wykonaniu Orkiestry Filharmonii Krakowskiej, którą poprowadzi uwielbiany przez krakowską publiczność hiszpański kompozytor i dyrygent Diego Navarro. Koncert powstaje we współpracy z kanaryjskim Festiwalem Muzyki Filmowej Fimucité.

Uwaga! Bilety na koncert 007. *The Best of James Bond* są jeszcze dostępne! Informację o biletach można znaleźć [tutaj](#).

Na 7. FMF-Festiwal Muzyki Filmowej zapraszamy od 25 do 28 września 2014. Pełen program Festiwalu można znaleźć [tutaj](#).