



**Magiczny
Kraków**

Ballady Europy

2014-08-05

Miłośników ballad, śpiewanych opowieści, pieśni niebanalnych i piosenek z tekstem zapraszamy w najbliższy weekend (9-10 sierpnia) przed plenerową scenę Nowohuckiego Centrum Kultury na Festiwal „Ballady Europy”. Tegoroczny festiwal tematycznie utrzymany będzie w klimatach muzyki hiszpańskiej. Wystąpią m.in.: Paulina Bisztyga, Pete Morton, Piotr Kajetan Matczuk, Paweł Orkisz oraz zespoły Aire Andaluz i Prasłowianki. Wstęp wolny!

Program:

9 sierpnia (sobota), scena letnia NCK

godz. 18.00 Paulina Bisztyga z zespołem - Poetki świata

Poetki świata to koncert złożony z pieśni, między innymi: Lhasy de Sela i Mercedes Sosy, ale również autorskich – śpiewanych na przestrzeni lat, w różnych aranżacjach i osobowych konfiguracjach. Wzięcie na warsztat repertuaru Pieśniarek – kultowych i charyzmatycznych, jest próbą zmierzenia się z czymś ważnym, wartościowym muzycznie i ideologicznie. Przykładowo: Solo le pido adios to utwór, który w Ameryce Południowej śpiewały tłumy gromadzące się na stadionowych koncertach Sosy i jest on czymś w rodzaju nieformalnego hymnu. Wszystkie pieśni, choć autorsko zaaranżowane, śpiewane są w oryginalnych językach: angielskim, hiszpańskim i francuskim. Bisztydze towarzyszą doskonali muzycy: Jacek Serczyk – gitara oraz Jarek Wilkosz-kontrabas.

godz. 19.15 Aire ANDALUZ - zespół flamenco

Zespół flamenco AIRE ANDALUZ powstał w 2001 roku. To pierwszy w Krakowie zespół łączący na żywo śpiew, taniec i muzykę flamenco. AIRE ANDALUZ przedstawia tradycyjne flamenco we własnej interpretacji - sztukę korzeniami tkwiącą w Andaluzji i łączącą wpływy cygańskie, hiszpańskie, latynoskie i arabskie. Zespół wykonuje także muzykę latynoamerykańską. Repertuar zespołu to najważniejsze style flamenco: tangos, sevillanas, bule rias i soleares a także znane wszystkim rumbas z repertuaru zespołu Gipsy Kings: Bamboleo, Djobi Djoba, Baila Me, !Que viva Espana!, Veras oraz liczne utwory gitarowe i inne tańce hiszpańskie. Wyjątkowy klimat koncertów zespołu tworzy wyśmienita gra na gitarze Adama Hliniaka, ekspresyjny śpiew półfinalistki IV edycji Mam Talent TVN Magdaleny Lechowskiej, jednej z niewielu wokalistek uprawiających tę sztukę w Polsce, pełna energii gra na instrumentach perkusyjnych Mateusza Sarapaty oraz pełen wyrazu i emocji taniec znakomitych Akiko Biedroń, Magdaleny Malskiej i Krzysztofa Hliniaka, jednego z nielicznych w Polsce tancerzy flamenco.

godz. 20.30 - 22.00 Paweł Orkisz z zespołem - Nocne balladowanie

10 sierpnia (niedziela), scena letnia NCK

godz.18.00 Piotr Kajetan Matczuk z zespołem Piramidy



**Magiczny
Kraków**

godz.19.15 Prasłowianki - Pieśni Bałkańskie

godz.20.30 Pete Morton

Dyrektor artystyczny: Paweł Orkisz

W razie niesprzyjającej pogody impreza zostanie przeniesiona do sali teatralnej NCK. Koncerty nie będą biletowane, z miejsc siedzących w pierwszej kolejności będą mogli skorzystać posiadacze darmowych zaproszeń, które odebrać można w NCK.