



**Magiczny
Kraków**

Krew, ogień i landrynki - hiszpańskie fiesty w NCK

2014-06-30

Hiszpanie co roku organizują ponad 13 tysięcy fiest. Dla zabawy podpalają styropianowe figury wyższe od kamienic, od święta obrzucają się cukierkami, błotem, zdechłymi szczurami albo żywymi mrówkami, ku czci świętych patronów uciekają przed byczymi rogami i w pokorze chłuszczą się do krwi. Zdjęcia Katarzyny Kobylarczyk pokazujące te wydarzenia będzie można oglądać od 3 lipca (środa) w Nowohuckim Centrum Kultury.

Krakowska reporterka Katarzyna Kobylarczyk od 2008 roku dokumentuje najbarwniejsze fiesty Andaluzji, Kastylji, Estremadury i Katalonii. Na ich temat napisała książkę „Pył z landrynek” (Wydawnictwo Czarne), teraz prezentuje swoje zdjęcia z miast i wsi, ogarniętych szaleństwem fiesty.

Na wystawie „Krew, ogień i landrynki. Od Madonn po rogi. Hiszpańskie fiesty” w Nowohuckim Centrum Kultury zobaczymy fotografie nie tylko ze słynnych gonitw z bykami w Pampelunie, z madryckiej korridy, wielkotygodniowych procesji wielkanocnych w Sewilli, czy fajerwerków Las Fallas w Walencji. Zatrzymamy też do maleńkich, zapomnianych hiszpańskich wsi, gdzie biega się z krucyfiksem w szklanej trumnie, czarownice odpędza ciepłą wódką, a w Wielki Piątek bije w bębny aż do krwi.

Wernisaż wystawy odbędzie się w środę (3 lipca) o godz. 18:00 w NCK (al. Jana Pawła II 232). Wystawa będzie czynna do 31 sierpnia br. Wstęp wolny. Dodatkowe informacje: www.nck.krakow.pl.